

**PROPUESTA DE INTERVENCIÓN “ME COMUNICO CON MIS COMPAÑEROS
EN UN AMBIENTE LÚDICO DE APRENDIZAJE POR MEDIO DE LAS TIC”**

Trabajo de Grado presentado para obtener el título de:
Especialista en Informática y Multimedia en Educación
Fundación Universitaria Los Libertadores

Aydé Magaly Díaz, Doris Helena Urrego Londoño, Ruth Marina Ramos Vásquez,

Frontino, Junio de 2016

Copyright © 2016 por Aydé Magaly Díaz, Doris Helena Urrego Londoño, Ruth Marina

Ramos Vásquez. Todos los derechos reservados.

Dedicatoria

Dedico este trabajo a Dios, a mi familia y en especial a mi abuela por su infinito amor y apoyo. A mis compañeras Doris y Ruth que me han acompañado incondicionalmente en este camino, a mis estudiantes porque cada día mueven mi vida con sus ocurrencias.

Ayde Magaly Díaz.

Dedico este trabajo a Dios por brindarme sabiduría y acompañarme en cada uno de los procesos académicos, personales y laborales de mi vida, a mi familia por estar cerca de mí y brindarme el apoyo necesario para salir adelante, a mis docentes por regalarme tanto conocimiento y permitirme subir un peldaño más para alcanzar la cima del éxito, a mis compañeros por compartir tantos momentos agradables que ayudaron a que el paso por la universidad fuera divertida e inolvidable.

Doris Helena Urrego Londoño.

Dedico este trabajo a mi familia especialmente a mi padre quien siempre me ha apoyado y me da ánimos para continuar con mis estudios, a mi esposo por su paciencia y colaboración, a mi madre y abuela quienes ya no están, pero siempre me dieron su ánimo y buenos consejos a mis compañeras Doris y Magaly por su paciencia, el ánimo y el entusiasmo que me han brindado y a Dios quien me proporcionó todo lo anterior.

Ruth Marina Ramos Vásquez

Agradecimientos

Agradecemos a cada una de las personas que estuvieron presentes en este proceso de aprendizaje y nos brindaron su comprensión, dedicación, sabiduría y apoyo, por permitirnos salir adelante y enfrentar cada uno de los retos que la vida puso en el camino, por estar siempre presentes y brindarnos una sonrisa, una voz de aliento que siempre susurro, “si se puede”. Por todo esto y por mucho más. Mil gracias.

Ayde Magaly Díaz.

Doris Helena Urrego Londoño.

Ruth Marian Ramos Vásquez.

Resumen

El presente proyecto surge de la necesidad de mejorar en nuestros estudiantes las habilidades para hablar, escribir, leer y escuchar desde las diferentes asignaturas, especialmente en lengua castellana, a partir del uso significativo de las herramientas educativas que nos ofrecen las Tecnologías de la información y la comunicación.

En tal sentido, se partió de un diagnóstico donde se pudo detectar gran cantidad de falencias por parte de los estudiantes relacionadas con la comunicación verbal y escrita y la comprensión de textos que afecta directamente el desempeño académico y en las pruebas externas.

Con base en la información arrojada por el diagnóstico, se diseñaron algunas estrategias pedagógicas encaminadas al fortalecimiento de las habilidades comunicativas en el aula de clase, así como la creación de un Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA), el cual se constituyó en el producto más significativo del proyecto basado en recursos multimediales donde los estudiantes participan e interactúan con diferentes temáticas que les ayudan a construir conocimientos de una manera lúdica.

Una vez diseñadas las actividades, se procedió a su aplicación y evaluación, dejando como resultado un impacto positivo en los estudiantes frente al aprendizaje colaborativo y el uso de las tic en su proceso de aprendizaje, además de mejorar su desempeño en cuanto a la lectura, creación textual y participación en conversatorios desde la comprensión de los textos.

Palabras claves: habilidades, comunicación, tecnología, diagnóstico, información, actividad.

Abstract

This project arises from the need to improve our students' skills in speaking, writing, reading and listening from different subjects, especially in Spanish, from meaningful use of educational tools that we provide Technologies Information and communication.

In this sense, we started from a diagnosis which could be detected lot of shortcomings by students related to verbal and written communication and understanding of texts that directly affects academic performance and external testing.

Based on the information yielded by the diagnosis, some pedagogical strategies aimed at strengthening communication skills in the classroom as well as the creation of a Virtual Learning Object (OVA), which was incorporated in the product is designed more significant project based on multimedia resources where students participate and interact with different themes that help them build knowledge in a playful way.

Once designed activities, we proceeded to implementation and evaluation, leaving result in a positive impact on students versus collaborative learning and the use of ICT in the learning process, to others to improve their performance in reading , textual creation and participation in conversations from understanding the texts.

Keywords: skills, communication, technology, diagnosis, information, activities, reading.

Introducción

Una de las motivaciones que llevó a la implementación de este proyecto es fomentar en los estudiantes de la Institución educativa la cultura de una buena comunicación a partir de la construcción de saberes significativos para mejorar la lectura, escritura, escucha y la habilidad para comprender diferentes textos.

Para lograr tal propósito aprovechamos las herramientas que nos ofrecen las tic y los recursos multimedia para abordar diferentes temáticas de la lengua castellana desde un OVA (objeto virtual de aprendizaje) en el cual los estudiantes tienen la facilidad de interactuar con el conocimiento al tiempo que se divierten jugando y construyendo sentido.

Nuestros estudiantes son nativos digitales por lo cual se les hace fácil el manejo de las herramientas y sin darse cuenta construyen aprendizajes que les permiten explorar el mundo de la lectura, mejorar su escritura y fortalecer su proceso de comprensión y creación textual, lo que de alguna manera tiene un impacto positivo en su desempeño académico y en las pruebas externas.

Las TIC nos permiten desarrollar diversas estrategias pedagógicas que como maestros mediadores nos ayudan a hacer del proceso de enseñanza un proceso dinámico, donde el estudiante construye y el maestro es orientador facilitándole al estudiante los espacios y ambientes para que construya aprendizajes aplicados a la vida y su contexto.

Para la aplicación del proyecto se tuvo en cuenta una muestra significativa del grado quinto, pero muchas de las estrategias que se proponen pueden desarrollarse en otros grados, ya que ésta es una problemática que ha sido diagnosticada en todos los grados.

Tabla de contenido

Resumen	5
Abstract	6
Introducción.....	7
Capítulo 1 Problema.....	13
1.1 Planteamiento del problema.....	13
1.1.1 Formulación del problema.....	14
1.2 Objetivos.....	14
1.2.1 Objetivo General.....	14
1.2.2 Objetivos específicos.....	14
1.3 Justificación.....	15
Capítulo 2. Marco Referencial.....	17
2.1.1 Antecedentes internacionales.	17
2.1.2 Antecedentes Nacionales.	17
Capítulo 3. Diseño metodológico.....	32
3.1 Tipo de investigación	32
3.2 Diseño metodológico	32
3.2.1 Fase 1. Diagnóstico	32
3.2.2. Fase 2. Plan de acción	32
3.3 Población y muestra.	33
3.3.1 Población.	33
3.3.2 Muestra.	34
3.4 Instrumentos	34
3.5 Análisis de Resultados	38
3.5.1 Análisis de la encuesta.	39
3.5.2 Análisis de la observación.....	43
3.5.3 Instrumentos de seguimiento.....	44
4.1 Titulo.	45
4.2 Descripción.....	45
4.6 Contenidos.....	51

4.7 Personas responsables	51
4.8 Beneficiarios	51
4.9 Recursos.....	52
Capítulo 5. Conclusiones y recomendaciones.....	57
5.1 Conclusiones.....	57
Lista de Referencias.....	59
ANEXOS	61

Tabla de tablas

Tabla 1. Descripción de estrategias y actividades.	50
Tabla 2. Cronograma de actividades.....	54

Tabla de gráficas

Gráfica 1. Respuestas pregunta de diagnóstico 1.....	39
Gráfica 2. Respuestas pregunta de diagnóstico 2.....	40
Gráfica 3. Respuestas pregunta de diagnóstico 3.....	40
Gráfica 4. Respuestas pregunta de diagnóstico 4.....	41
Gráfica 5. Respuestas pregunta de evaluación 1.....	53
Gráfica 6. Respuestas pregunta de evaluación 2.....	53
Gráfica 7. Respuestas pregunta de evaluación 3.....	54

Tabla de ilustraciones

Ilustración 1 Inicio sitio web.....	46
Ilustración 2 Actividades.	46
Ilustración 3. Menú Actividades.	47
Ilustración 4 Ejemplo de actividad.	47
Ilustración 5 Ejemplo de actividad Foro.	48

Capítulo 1. Problema

1.1 Planteamiento del problema

Los estudiantes del grado 5°, presentan un desempeño bajo en el desarrollo de las habilidades comunicativas, ya que su redacción, comprensión lectora y ortografía no corresponde a su nivel de desarrollo integral.

Reconociendo la importancia de las habilidades comunicativas para el proceso de formación de los estudiantes se hace necesario abordar temáticas que apunten a mejorar estas dificultades y así atacar problemas que no sólo afectan el área de Lenguaje sino de las demás áreas del currículo.

Algunas causas de esta situación son: Pocos hábitos de estudio, baja motivación para leer y escribir, poco acompañamiento de los padres en el proceso educativo de sus hijos..

La propuesta “Me comunico con mis compañeros en un ambiente lúdico de aprendizaje por medio de las TICS”, se constituye dentro de las opciones establecidas en el PEI y PMI de la Institución Educativa como una estrategia que busca mejorar los procesos de formación de los estudiantes y a la vez las prácticas educativas implementadas en la institución.

De esta forma se organiza como una práctica novedosa que a través del uso pedagógico de herramientas tecnológicas busca afianzar las habilidades comunicativas de los estudiantes y abrir espacios a la incursión de las Tecnologías de la Información y Comunicación como herramientas que favorecen el aprendizaje individual y colectivo.

1.1.1 Formulación del problema

¿De qué manera se pueden emplear las TIC para fortalecer y mejorar las habilidades comunicativas en los estudiantes del grado quinto de la IER Gabriela White de Vélez del municipio de Frontino?

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo general

Contribuir al mejoramiento de las habilidades comunicativas: Hablar, leer, escribir y escuchar en los estudiantes, a través del uso de las TIC, con el propósito de favorecer la comunicación entre los estudiantes y propiciar nuevos escenarios para el aprendizaje

1.2.2 Objetivos específicos

Diseñar talleres de creaciones literarias que permitan motivar a los estudiantes hacia el gusto por las habilidades comunicativas y su fortalecimiento en el proceso educativo, a través del uso de herramientas tecnológicas.

Fortalecer las habilidades comunicativas a través de la utilización del correo electrónico, blogs y herramientas multimedia favoreciendo la comunicación entre los estudiantes y el intercambio de información, expresada en diferentes formas, ya sea cuentos, historias, poemas, fábulas, entre otras.

Propiciar el intercambio de correspondencia para fortalecer la comunicación entre estudiantes y así mejorar la expresión oral y escrita a través del uso del correo electrónico y demás herramientas tecnológicas.

1.3 Justificación

La propuesta “Me comunico con mis compañeros en un ambiente lúdico de aprendizaje por medio de las tics”, es una herramienta tanto para el educador, como para los estudiantes de básica primaria, ya que es una forma motivante de desarrollar las habilidades comunicativas como: leer, escribir, escuchar y hablar, de una forma novedosa, haciendo uso de las tic para la creación de espacios de aprendizaje significativo.

Un ambiente lúdico de aprendizaje invita a los participantes a integrarse de manera natural y espontánea, facilitando el intercambio de experiencias, el trabajo colaborativo, donde el niño trabaja activamente junto con sus padres y otras personas con las que convive en la construcción de nuevos conocimientos, permite además, la transmisión de sus pensamientos e ideas en forma colaborativa; de igual forma favorece la capacidad de investigación y de análisis, puesto que en el trabajo a realizar se incluirán temas de interés general que vayan más allá de lo que cotidianamente el niño vivencia, requiriendo del apoyo de personas de su entorno para que los enriquezcan con información, y así, a partir de ella, crear sus propios textos que compartirán con sus amiguitos corresponsales, a través de las herramientas tecnológicas, bien sea en forma de poemas, cuentos, fábulas, coplas, mitos, leyendas, retahílas, parodias, adivinanzas, entre otras; que serán sin duda de gran ayuda para el afianzamiento de los temas trabajados en el área de Lengua Castellana.

Capítulo 2. Marco Referencial

2.1. Antecedentes

2.1.1 Antecedentes internacionales.

”El uso de las tic en educación primaria: experiencia enciclomedia” (Castañeda, Carrillo, & Zumico, 2013) es una investigación que evalúa el impacto de la utilización de los medios digitales en la escuela y determinar si la aplicación de este programa ha permitido mejorar los procesos de enseñanza, favoreciendo la motivación de los alumnos; conocer las dificultades a las que los docentes se han enfrentado al tener presente estos sistemas operativos a su alcance y los logros que han tenido los estudiantes.

2.1.2 Antecedentes Nacionales.

“Navegando y Escribiendo voy Aprendiendo” (Ramirez & Rosero, Gladys) perteneciente al Centro Educativo Santa Rosa del municipio de Potosí - Nariño, busca el aprovechamiento de los equipos donados por el programa Computadores para Educar, con el fin de utilizarlos como estrategia pedagógica para “la hora de lectura”, en la cual se cambia la lectura de literatura infantil de los libros por la del computador, con el fin de identificar los aportes que hacen las Tecnologías de Información y Comunicación en la comprensión lectoescritora de los estudiantes de tercer y cuarto grado, por cuanto ellos presentan dificultades en este campo.

2.2 Marco contextual

Nutibara es un corregimiento del municipio de Frontino, al occidente del departamento de Antioquia y a una hora y 30 minutos de la parte urbana del municipio. Es un caserío pequeño, Su población es netamente rural y de bajos recursos económicos, además de haber sido golpeado por la violencia en los años 96, 97, 98 y 99.

Hablando un poco de su geografía Nutibara limita con: El puente de Rioverde, en el paraje de Paso-Ancho; siguiendo por el filo divisorio entre Rioverde, y Monos hasta el Alto de Chuscal; de aquí, por toda la cordillera, hasta el Alto del Tambo; siguiendo esta cordillera, hasta encontrar el filo divisorio de aguas de los ríos Piedras Blancas y Musinga; filo abajo, a la confluencia de estos dos ríos; río Musinga abajo, hasta el puente de Rioverde.

Mucha parte de sus habitantes son iletrados, por tal motivo el proceso de aprendizaje de los estudiantes es más lento, pues el acompañamiento en tareas, realización de talleres y actividades extra clase no tienen el adecuado seguimiento ya que sus padres carecen de ciertos saberes que complementan lo aprendido en clase por sus hijos.

En la parte cultural Se identifican los siguientes aspectos: Es un pueblo en el cual las festividades hacen parte importante de su desarrollo, entre estas cabe mencionar la fiesta de la virgen del Carmen, las fiestas del cacique Nutibara, y la Antioqueñidad.

En la mayoría de las familias se maneja el patriarcado, las mujeres cumplen con las tareas del hogar, en el tiempo libre los niños colaboran a sus padres en las labores del campo.

La principal fuente de ingresos económicos es la producción panelera.

Cuenta el Corregimiento con la Institución Educativa Gabriela White de Vèlez, atendiendo una población en Preescolar, educación Básica y educación Media hasta el grado 11° cuenta con varios Centros Educativos Rurales fusionados a éste. La institución tiene como misión formar individuos íntegros, innovadores, competitivos, emprendedores y ciudadanos de paz, misión que contribuye a la generación de oportunidades para la niñez y juventud rural.

La institución cuenta con una buena dotación de computadores que ayudan a que los estudiantes interactúen con las herramientas tecnológicas y estén en contacto con los avances que el mundo presenta día a día, sin embargo la conexión a internet es muy deficiente y esto limita un poco los procesos en la parte multimedial.

2.3. Marco teórico.

Comprender textos, argumentar, hilar ideas que tengan cohesión y coherencia muchas veces se vuelve tedioso y difícil para los estudiantes, cuando esto ocurre el docente debe tener claro muchas de las competencias y niveles que trae consigo realizar esta tarea de manera adecuada, sencilla y eficaz. Uno de los factores importantes en el proceso lecto-escritural son los niveles de competencia en lengua castellana, tales como: Competencia textual en la cual se remite al estudiante a realizar actividades que evalúen la capacidad de articular e interpretar signos, argumentar en forma clara las ideas principales de un texto, escribir desde su punto de vista las incidencias del texto frente a la realidad cultural, local, nacional, intelectual laboral y social. Algunos de los ítems que se tienen en cuenta a la hora de evaluar el nivel de competencia textual a los estudiantes son: Diferenciar textos narrativos, noticias, crónicas, relatos; Interpretar y escribir distintos textos ; Escribir con cohesión y coherencia textos narrativos; noticias; crónicas; relatos entre otros; exponer de forma clara las principales ideas de un texto; extraer del texto las ideas principales y secundarias; reconocer los diferentes signos, símbolos y formas de expresión que el autor emplea; identificar los elementos connotativos y denotativos del texto.

La competencia cognitiva le permite al estudiante ampliar su conocimiento, adquirir responsabilidades y en consecuencia actuar y movilizar su pensamiento con el fin de explorar nuevos campos que le permitan actualizar su base de datos y lo lleven a potencializar sus fortalezas e identificar sus debilidades, para obtener un óptimo nivel en la competencia cognitiva es necesario tener en cuenta saberes previos los cuales permitirán que el aprendizaje sea más significativo.

La competencia gramatical tiene grandes implicaciones en el dominio del código lingüístico, vocabulario, reglas de pronunciación, formación y función de las palabras, estructura de la oración, reconocimiento de significados, la entonación, cada uno de estos

aspectos ayudan a que el estudiante sea consiente de los diversos proceso de la lengua y que no sea tan complejo para él, la elaboración correcta de oraciones, una adecuada entonación en la lectura de textos y comprender más fácilmente los códigos lingüísticos que se utilizan en la literatura.

La competencia pragmática comunicativa, fomenta en el estudiante la capacidad de hablar correctamente, comunicarse con otros individuos hilando frases que determinen una idea clara y concreta, además de elegir palabras que ayuden a establecer una comunicación más asertiva, cortés, amable y pacífica.

La competencia lectora es una base indispensable para que los estudiantes puedan compenetrarse con el texto y así hacer un debido análisis del mismo, elaborar un significado correcto, y relacionar las ideas que ya se tienen con las que el autor propone, en la adquisición de esta competencia es necesario identificar los elementos fundamentales de los géneros narrativos, extracción de mensajes y enseñanzas.

Las competencias ortográficas son aquellas en las cuales el estudiante debe identificar cada palabra con su adecuada y correcta escritura, haciendo uso de los acentos para dar una correcta pronunciación y por ende una bella entonación. La competencia ortográfica ayuda a que los textos cobren armonía y belleza, pues no hay nada más gratificante que un escrito realizado con una correcta y precisa escritura.

Debido a lo anterior es importante especificar y hablar sobre el significado de la lectura y la escritura, la primera como un proceso que requiere que se enseñe a procesar el texto, utilizando las habilidades, activación de los conocimientos previos, predecir los contenidos del texto, durante la lectura reconocer el significado de las palabras y hacer inferencias tomar postura frente a lo que dice el texto y plantear hipótesis. Esto es lo ideal a donde se pretende llegar. Pues los niños y las niñas con dificultades de comprensión, leen letra a letra lentamente o palabra por palabra. Tienen que releer para reconstruir el

significado de lo que leyeron. Otros decodifican alfabéticamente más rápido, leen literalmente pero no hacen lectura inferencial. Por ejemplo: Andrés recibió un regalo y lo miró con desánimo. Recordó que su mamá le dijo: “A caballo regalado no se le mira el colmillo”. Lo puso en la cama y salió a jugar. Estos niños imaginan que Andrés recibió como regalo un caballo. Se puso triste (no le gustó el regalo) y luego pasó a mirarle un diente, lo dejó en la cama y se fue a jugar. Si un estudiante no comprende lo que lee, es que no se le ha desarrollado las habilidades de comprensión lectora.

El semiólogo Italiano Umberto Eco piensa que: “Leer es un acto de cooperación comunicativo entre el lector y el texto. El autor en el texto pone el 50% del mensaje y el lector en su mente pone el otro 50%”. “Quien lee bien - es competente como lector” (Ardila de Salazar).

Quien lee bien tiene la capacidad de mostrar una postura crítica frente a lo que propone el autor, además de hacer inferencias del lenguaje, relacionarlo con sus saberes dándole un significado a lo que encuentra en el texto.

La lectura como proceso requiere que se enseñe a procesar el texto, utilizando las habilidades, activación de los conocimientos previos, predecir los contenidos del texto, durante la lectura reconocer el significado de las palabras y hacer inferencias tomar postura frente a lo que dice el texto y plantear hipótesis. Esto es lo ideal a donde se pretende llegar. Si un estudiante no comprende lo que lee, es que sus habilidades de comprensión lectora no se le han desarrollado; Antes se le llamaba retraso en el aprendizaje y la culpa era del estudiante, lo cual es una equivocación de los docentes.

La escritura como la lectura requiere del desarrollo de habilidades. Los maestros Alfredo Uruchurtu y Ernesto Alconedo basados en los principios fundamentales del método de cuentos; consideraron que el aprendizaje de la lectura precedía a la escritura, o se desarrollaban simultáneamente mediante ejercicios musculares, trazado de líneas y óvalos y

ejercicios combinados, entrenamientos caligráficos hasta llegar al perfeccionamiento. (Ardila de Salazar)

La lectura y la escritura son destrezas. Requiere del razonamiento inteligente en cuanto a los problemas, y a las tareas que implican y al porqué de ellos. Los niños forman conceptos sobre las funciones comunicativas.

Teniendo en cuenta los aportes hechos por algunos pedagogos es importante realizar un análisis cualitativo sobre el aprendizaje de la lectura y la escritura; (Ardila de Salazar & Ferreiro, 1998) Considera que las condiciones pedagógicas juegan un papel importante en la actitud de curiosidad y el temor frente a la lectura y a la lengua escrita, creando dificultades innecesarias y discriminadoras que pretenden homogenizar el ritmo de aprendizaje de los niños. Todo esto hace el camino difícil y el fracaso escolar y hasta consecuencias sociales; No se desarrolla la competencia metalingüística.

El proyecto “me comunico con mis compañeros en un ambiente lúdico de aprendizaje por medio de las TIC” esta direccionado a la comprensión de textos y la correcta argumentación y escritura de los mismos, también está encaminado al manejo de herramientas tecnológicas y su uso adecuado en el ambiente académico, para esto es importante hablar sobre el computador y la incidencia del mismo en la enseñanza de la lecto-escritura. Vigotsky plantea la necesidad de descubrir procedimientos científicos y eficaces para enseñar a los niños el lenguaje escrito. (Vigostky, 1979) Ya que su capacidad para expresar sus ideas son con el mínimo de claridad y corrección, confusa y desorganizada, monótona, léxica mente repetitiva, estilo pobre. Razones que hacen urgentes otras estrategias, metodologías y recursos que permitan estimular y motivar las destrezas para leer y escribir como se los va a exigir su labor profesional.

El computador como herramienta pedagógica es de gran potencial para enseñar la lectura y la escritura. Agiliza aspectos como la revisión, la edición, incita a crear frases y crea estados emocionales para continuar utilizándolo, por lo cual el adulto es el encargado de orientar su uso adecuado.

Tecnologías de la información y la comunicación Se denominan tecnologías de la información y la comunicación al conjunto de tecnologías que permiten la adquisición, producción, almacenamiento, tratamiento, comunicación, registro y presentación de informaciones, en forma de voz, imágenes y datos contenidos en señales de naturaleza acústica, óptica o electromagnética.

Las posibilidades educativas de las TIC han de ser consideradas en dos aspectos: su conocimiento y su uso. El primer aspecto es consecuencia directa de la cultura de la sociedad actual. No se puede entender el mundo de hoy sin un mínimo de cultura informática. Es preciso entender cómo se genera, cómo se almacena, cómo se transforma, cómo se transmite y cómo se accede a la información en sus múltiples manifestaciones (textos, imágenes, sonidos) si no se quiere estar al margen de las corrientes culturales. Hay que intentar participar en la generación de esa cultura. Es ésa la gran oportunidad, que presenta dos facetas: Integrar esta nueva cultura en la Educación, contemplándola en todos los niveles de la Enseñanza. Ese conocimiento se traduzca en un uso generalizado de las TIC para lograr, libre, espontánea y permanentemente, una formación a lo largo de toda la vida.

El segundo aspecto, aunque también muy estrechamente relacionado con el primero, es más técnico. Se deben usar las TIC para aprender y para enseñar. Es decir el aprendizaje de cualquier materia o habilidad se puede facilitar mediante las TIC y, en particular, mediante Internet, aplicando las técnicas adecuadas. Este segundo aspecto tiene que ver muy ajustadamente con la Informática Educativa.

Es importante tratar de desarrollar sistemas de enseñanza que relacionen los distintos aspectos de la Informática y de la transmisión de información, con gran riqueza metodológica, que a su vez requiere compromiso y apropiación de los docentes para la planeación de las estrategias de ejecución y seguimiento de los procesos y los materiales adecuados según las necesidades.

De cualquier forma, es fundamental para introducir la informática en la escuela, la sensibilización e iniciación de los profesores a la informática, sobre todo cuando se quiere introducir por áreas (como contenido curricular y como medio didáctico).

Por lo tanto, los programas dirigidos a la formación de los profesores en el uso educativo de las Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación deben proponerse contribuir a la actualización de los sistemas educativos, facilitar a los maestros bases teóricas y destrezas operativas para integrarlas a su trabajo de aula de clase.

La Tecnología en el Contexto Educativo, [La tecnología como fenómeno cultural, es el conjunto de conocimientos que ha hecho posible las transformaciones de la naturaleza por el hombre, y que son susceptibles a ser estudiadas, comprendidas y mejoradas por las generaciones presentes y futuras.

“Es un proceso de reflexión y de acción. Donde el individuo relaciona diversos tipos y niveles de saberes, procedentes de las ciencias naturales y sociales, del arte, de las matemáticas, del lenguaje entre otras; Para la búsqueda de soluciones a sus propios problemas.” La tecnología en la educación permite los modelos de integración como: Por medio de hilos conductores, donde nos damos cuenta “lo que realmente queremos que los estudiantes comprendan”. Este modelo está basado en preguntas fundamentales que conllevan a tejer las ideas y van a ayudar a trabajar un tema específico, con propósitos y metas finales.

El modelo de integración en torno a un tópico generador. Este consiste en el planteamiento de un problema teórico, a través de un relato, cuya característica es la interdisciplinariedad, la discusión, preguntas, aprendizajes, conocimientos, la generación de procesos de pensamiento, acudir a la investigación para las posibles soluciones.

El modelo en torno a un problema práctico. La identificación de un problema de la vida cotidiana en la institución escolar, de impacto en la comunidad educativa y que aglutine como eje una serie de actividades de las diferentes áreas curriculares para poder darle solución. Requiere de creatividad, de investigación, de ingenio para su solución. Además ayuda a detectar necesidades y prioridades de la institución; Como también puede crear resistencia en los que no tienen ningún interés en estos problemas.

La expresión escrita debe ser el objetivo prioritario de la formación en la escuela. El desarrollo de esa competencia en un buen nivel depende de la actividad intelectual como objeto del conocimiento y no sólo como habilidad compleja y mecánica. (Teberosky & Ferreiro, 1996).

”Los procesos lingüísticos fundamentalmente la escritura, tienen como propósito satisfacer necesidades de comunicación individual y social.” Además de esto la escritura debe entenderse como un instrumento de comunicación y un medio para satisfacer las necesidades de la vida real. (Ferreiro, 1998).

Es así como la escritura contribuye al desarrollo de habilidades argumentativas, en las cuales el individuo este en capacidad de expresar sus ideas y pensamientos a través del lenguaje escrito, haciendo uso de los diferentes matices que el medio le presente, pintando por medio de las letras lo que el contexto le muestra; a nivel social, cultural y laboral. La escritura es un medio de comunicación en el cual el autor puede expresarse de forma poética, sarcástica o simbólica.

Vigotski plantea la necesidad de descubrir procedimientos científicos y eficaces para enseñar a los niños el lenguaje escrito (Vigotsky, 1969) ya que su capacidad para expresar sus ideas es el mínimo de claridad y corrección, confusa y desorganizada, monótona, lexicalmente repetitiva, estilo pobre. Razones que hacen urgente otras estrategias metodológicas y recursos que permitan estimular y motivar las destrezas para leer y escribir como se los va a exigir su labor profesional.

Lo anterior ejemplifica de forma clara como los niños en sus primeros años tienden a repetir una idea varias veces en un mismo texto, pues presentan dificultad para expresar lo que piensan y lo que sienten de forma escrita, debido a la escases de vocabulario, al poco manejo de sinónimos y antónimos y a la inadecuada formación de oraciones, pues sus escritos carecen de orden, cohesión y coherencia. Es necesario formular estrategias metodológicas que contribuyan al mejoramiento de la escritura, entre estas se pueden tener en cuenta la escritura de textos colaborativos en los cuales cada uno de los estudiantes expresa una oración de acuerdo a la temática expuesta y se van organizando en el tablero con un orden lógico, también se puede crear una historia donde los sinónimos jueguen un papel importante para la elaboración del cuento o historias a trabajar.

Con el fin de complementar un poco los procesos académicos en los niños es importante hablar e incluir los procesadores de textos pues estos constituyen una de las aplicaciones que más ha seducido a los usuarios de computadores, tanto en el ámbito educativo como en las actividades familiares. En los niños mejora la capacidad de escribir, producir manipular textos. Les permite suprimir, insertar, borrar, corregir, mover imprimir concentrarse en un contenido y estilo, puede interactuar con el computador acercarlo más a la experiencia del verdadero escritor.

Teoría conductista: la principal influencia conductista en el uso de las TIC la encontramos en la teoría del conocimiento operante de Skinner.

“Cuando un hecho que actúa de forma que incrementa la posibilidad de que se dé una conducta, este hecho es reforzador” (Skinner, 1938).

Las primeras utilizaciones educativas de los ordenadores, se basan en la enseñanza programada de Skinner consistiendo en la presentación secuencial de preguntas y en la sanción correspondiente de respuestas de los alumnos.

Este uso del ordenador se centra en programas de ejercitación y práctica muy precisos basados en la repetición.

En cuanto a la teoría cognitiva Bruner afirma que el aprendizaje por descubrimiento es una expresión básica que denota la importancia que atribuye a la acción en los aprendizajes. (Urbina Ramirez, 2015)

Bruner propone la estimulación cognitiva mediante materiales que entran en las operaciones lógicas básicas. El descubrimiento favorece el desarrollo mental y la utilización de software entrena al alumno en la búsqueda de respuestas dado uno o varios estímulos presentados en pantalla. (González Correa)

Según Piaget. El enfoque básico es la epistemología genética, es decir el estudio de cómo se llega a conocer el mundo externo a través de los sentidos atendiendo a una perspectiva evolutiva y establece tres estadios de desarrollo, que tiene un carácter universal (sensorio motor, operaciones concretas y motoras). (Castillo de Ortiz, Del Castillo, & Bocanegra)

El Conectivismo es una teoría del aprendizaje promovido por Stephen Downes y George Siemens. Llamada la teoría del aprendizaje para la era digital, se trata de explicar el aprendizaje complejo en un mundo social digital en rápida evolución. En nuestro mundo tecnológico y en red, los educadores deben considerar la obra de los pensadores como Siemens y Downes. En la teoría, el aprendizaje se produce a través de las conexiones dentro

de las redes. El modelo utiliza el concepto de una red con nodos y conexiones para definir el aprendizaje. (Castillo de Ortiz, Del Castillo, & Bocanegra)

Los principios de Siemens del Conectivismo: El aprendizaje y el conocimiento se basan en la diversidad de opiniones; el aprendizaje es un proceso de conectar nodos especializados o fuentes de información; el aprendizaje puede residir en los dispositivos no humanos; la capacidad para saber más es más importante que lo que se conoce en la actualidad; fomentar y mantener las conexiones es necesario para facilitar el aprendizaje continuo; la capacidad para ver las conexiones entre los campos, las ideas y los conceptos es fundamental. (<https://eduarea.wordpress.com/2014/03/19/que-es-el-conectivismo-teoria-del-aprendizaje-para-la-era-digital/>)

La corriente (exacta y actualizada de los conocimientos) es la intención de todas las actividades del aprendizaje conectivista.

La toma de decisiones es en sí mismo un proceso de aprendizaje. Elegir qué aprender y el significado de la información entrante es visto a través de la lente de una realidad cambiante. Si bien existe una respuesta ahora mismo, puede ser equivocada mañana debido a las alteraciones en el clima de información que afecta a la decisión.

Según Siemens, el aprendizaje ya no es una actividad individualista. El conocimiento se distribuye a través de las redes. En nuestra sociedad digital, las conexiones y las conectividades dentro de las redes conducen al aprendizaje. Siemens y Downes han experimentado con cursos abiertos y han hecho hincapié en la importancia de la educación más abierta.

2.4 Marco legal

La presente propuesta está fundamentada en:

La ley 115 de 1994, también llamada Ley General de Educación de Colombia, ha puesto en acción todo el sistema educativo con el imperativo de entender la educación como un proceso privilegiado para transmitir, transformar y generar cultura, incorporando el conocimiento tecnológico a los procesos de aprendizaje en busca de un desarrollo integral, armonioso y acorde con las personas y las sociedades altamente tecnológicas. (Narvaez Santacruz) En consecuencia, el planteamiento pedagógico curricular de los componentes tecnológicos e informáticos en el sistema educativo colombiano, constituye uno de los ejes vertebrales para construir óptimos ambientes de aprendizaje.

Debido a lo anterior; la educación tiene como fin formar personas integras que contribuyan al mejoramiento de la sociedad, es por esto que las aulas de clases se deben convertir en un centro de interés para el estudiante, en el cual potencie todas sus capacidades, comprenda y utilice para su beneficio todas aquellas herramientas que la educación le presenta para desenvolverse satisfactoriamente en su entorno. El conocimiento es el arma más eficaz para eliminar la ignorancia, la pobreza y establecer condiciones de igualdad para todos y todas.

En la Ley 115 o Ley General de Educación en su artículo 20 inciso a y c referente a los objetivos generales de la educación básica en el ciclo primaria determina como objetos generales: “Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa al conocimiento científico-tecnológico, artístico y humanístico de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza de manera tal que preparen al educando para los niveles superiores al proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo.”

“Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana.” (Parra Salazar & Castro Sanchez,)

Cabe anotar entonces que la tecnología es una herramienta maravillosa para que los estudiantes adquieran información de forma clara y precisa, además de establecer diversos medios de aprendizaje que puestos al servicio de la educación pueden lograr que las clases tomen un matiz diferente, lleno de alegría, expectativa e interés, cada uno de los individuos de esta era son nativos digitales por tal motivo son llamados a explorar todos aquellos medios que la tecnología les presenta para su servicio y desarrollo intelectual, laboral y personal.

Estándares básicos de calidad: En tal sentido, los estándares son unos referentes que permiten evaluar los niveles de desarrollo de las competencias que van alcanzando los y las estudiantes en el transcurrir de su vida escolar. Una competencia ha sido definida saber hacer flexible que puede actualizarse en distintos contextos, es decir, como la capacidad de usar los conocimientos en situaciones distintas de aquellas en las que se aprendieron. Implica la comprensión del sentido de cada actividad y sus implicaciones éticas, sociales, económicas y políticas. Cabe anotar que las competencias son transversales a las áreas del currículo.

Nadie se atrevería a dudar de la importancia que tiene el desarrollo del lenguaje para la formación del individuo y la constitución de la sociedad. Pero, ¿realmente se tiene claro por qué es tan importante ser competente lingüísticamente para desempeñarse en la vida? Aquí se busca dar respuesta a esta pregunta, señalando el papel que cumple el lenguaje en la vida de las personas, como individuos y como miembros de un grupo social. (Nacional Ministerio de Educación).

Además de los estándares básicos de educación el ARTICULO 20, inciso b. En sus Objetivos generales de la educación básica habla del desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. (Ley 115 de 1994).

Debido a lo anterior las aulas de clase se deben convertir en lugares donde el estudiante se identifique como ser pensante, creativo, crítico y líder, además de experimentar la felicidad que da el saber y el aliciente de poder salir adelante y estar a la par con cualquier individuo del territorio nacional, la educación debe ser para ellos el motor que mueva sus intereses y les permita evolucionar y desenvolverse en su entorno.

Una de las principales áreas en el ámbito educativo es el lenguaje, pues este ayuda a descubrir mundos inimaginables por medio de la lectura libros e historias fantásticas que permiten el desborde de la imaginación, el conocimiento de otras culturas y el reconocimiento del hombre a través de los tiempos, así mismo la escritura ayuda a la inmortalidad de los pensamientos, a la liberación de ideas, y al encuentro con nuestro yo interno, además de la capacidad que adquirimos de comprensión y excelente redacción.

La tecnología va mucho más allá por eso en el año 2006 se dan los primeros pasos para fijar unos estándares en tecnología, los cuales giran en torno a cuatro ejes: Naturaleza y Conocimiento de la Tecnología, Apropiación y uso de la Tecnología, Solución de Problemas con Tecnología y Tecnología y Sociedad. Estos ejes fueron reafirmados en la orientación para la Educación en Tecnología: Ser competente en tecnología, ¡Una Necesidad para el desarrollo, publicada en el 2008 por el Ministerio de Educación Nacional.

Capítulo 3. Diseño metodológico

3.1 Tipo de investigación

La presente propuesta de intervención, ha sido basada en la Investigación Acción Participativa con un enfoque Cualitativo, ya que es una metodología ampliamente reconocida y aplicada en entornos educativos, facilitando su relación con el desarrollo de los ambientes virtuales de aprendizaje, pues permite tomar una situación del contexto desde el diagnóstico y a partir de éste se genera un plan de acción con las actividades y estrategias a fin de dar respuesta a la problemática planteada desde la ejecución y tiene una evaluación continua del proceso que se va dando a manera de reflexión que deja entrever los alcances, logros y dificultades que se van dando en la aplicación de los instrumentos y la observación. En la Investigación Acción Participativa el investigador hace parte del entorno por lo cual facilita al maestro ser mediador entre el estudiante y las herramientas educativas e instrumentos de investigación.

3.2 Diseño metodológico

La metodología a seguir está basada en la propuesta de Kurt Lewin la cual comprende las siguientes cuatro fases:

3.2.1 Fase 1. Diagnóstico

Permite identificar el contexto y sus problemáticas.

Lluvia de ideas para encontrar la problemática de más influencia en la institución y la forma en que afecta el desempeño académico de los estudiantes y la adquisición de saberes con sentido que les permitan obtener buenos resultados académicos y en las pruebas externas.

3.2.2. Fase 2. Plan de acción

Consiste en definir las tareas, procesos y estrategias que se aplicarán con el fin de dar

respuesta a los problemas encontrados. Diseño de la propuesta.

Para esta fase se inició con la planeación del ambiente virtual de aprendizaje a manera de estructura, se eligió según la necesidad la herramienta de la página web y la búsqueda y diseño de juegos y actividades multimediales que le permitan al estudiante mejorar las competencias comunicativas a partir de las actividades interactivas propuestas.

3.2.3. Fase 3. Acción:

Para la ejecución de la propuesta se diseñaron diferentes actividades lúdicas pedagógicas en una página web que facilita la interactividad de los niños con diferentes textos y les permitirá seguir instrucciones, realizar comprensión lectora y construir aprendizaje colaborativo.

- Realización de actividades con los estudiantes
- Participación en el foro sobre el sentido que tiene la lectura y la escritura para los estudiantes.
- Inicio del trabajo de campo (encuestas, entrevistas y observación directa).

3.2.4. Fase 4. Evaluación

Permite conocer los alcances de la propuesta durante su ejecución a través los instrumentos de seguimiento. Se emplearon encuestas y observación directa. (Arenas A, 2005)

3.3 Población y muestra.

3.3.1 Población.

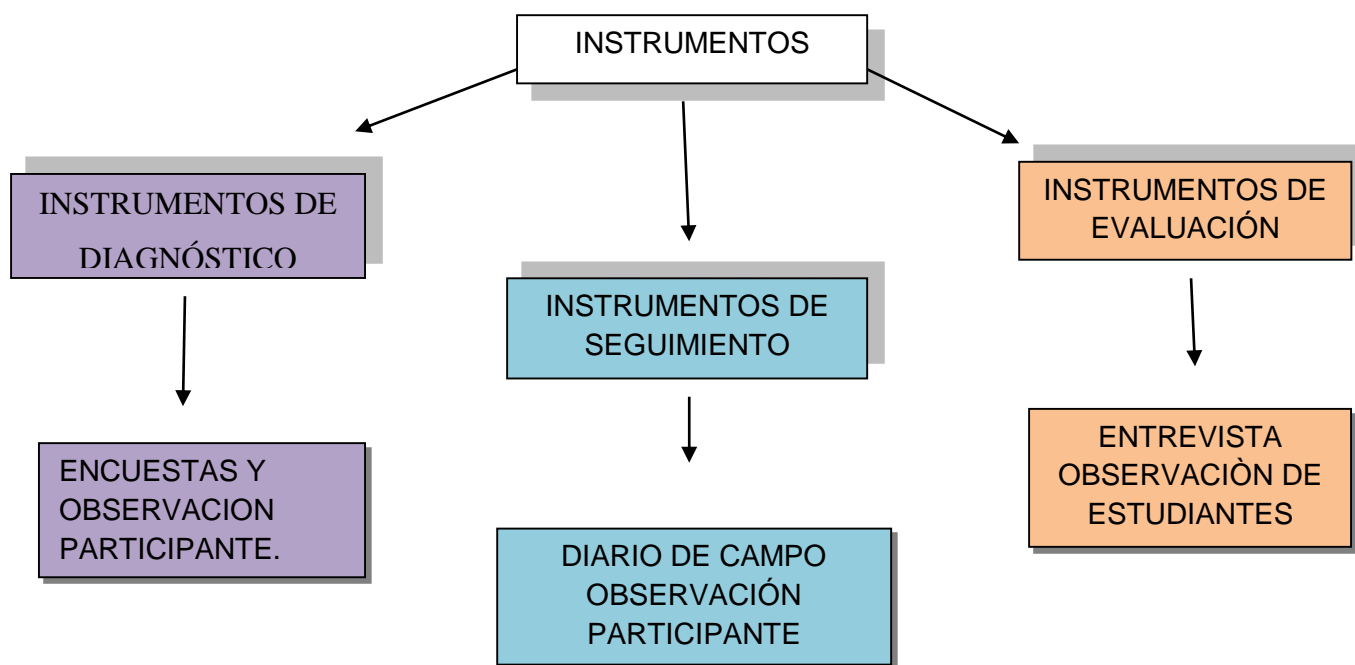
La población a tener en cuenta para la investigación son 157 estudiantes de la Básica

primaria de la Institución Educativa Rural Gabriela White de Vélez del corregimiento de Nutibara en el municipio de Frontino Occidente de Antioquia.

3.3.2 Muestra.

Se eligieron 2 niñas y 8 niños para un total de 10 estudiantes, con edades entre 9 y 11 años del grado quinto, orientados por la profesora Ayde Magaly Díaz en la asignatura de español. Se observa en estos niños una amplia expectativa en el uso de las herramientas tecnológicas y la necesidad de mejorar sus habilidades comunicativas y comprensión de textos, para un mejor desempeño en el rendimiento académico y en las pruebas externas.

3.4 Instrumentos



3.4.1. Instrumentos de diagnóstico.

3.4.1.1. La encuesta

Una encuesta es un procedimiento de investigación, dentro de los diseños de investigación descriptivos (no experimentales) en el cual se busca recopilar datos por medio de un cuestionario previamente diseñado, sin modificar el entorno ni el fenómeno donde se recoge la información ya sea para entregarlo en forma de tríptico, gráfica o tabla. Los datos se obtienen realizando un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población estadística en estudio, integrada a menudo por personas, o entes institucionales, con el fin de conocer estados de opinión, ideas, características o hechos específicos. La encuesta permite conocer parcialmente datos y características de los individuos con los cuales se trabajara, con el fin de identificar debilidades y fortalezas y de esta manera tener un panorama significativo de los procesos que se deben iniciar para darle forma al proyecto e ir solucionando las problemáticas que presentan los estudiantes.

Escogimos la encuesta como una herramienta de recolección de datos, pues es un medio eficaz, claro y conciso para reconocer las problemáticas y puntos de vista de los involucrados en el proyecto, además de ser fácil de evaluar, tabular y comprender los resultados que estos arrojan.

La encuesta se convierte en un instrumento pertinente para trabajar con los estudiantes ya que es comprensible para ellos y se obtiene una idea más amplia de sus pensamientos y se inician a dar respuesta a lo planteado en los objetivos, además de encaminarlos por la ruta del cumplimiento y dar un buen culmen al proyecto.

La encuesta (ver anexos) se realizó a 10 estudiantes del grado quinto, teniendo claro todos los requerimientos que se deben tener en cuenta para la realización de esta y

obtener la información necesaria para conseguir respuestas que contribuyan a la implementación y evaluación del diagnóstico.

En la encuesta se presentaron 3 preguntas las cuales se diseñaron teniendo en cuenta las necesidades del proyecto, este proceso se llevó a cabo durante las clases de español que imparte la docente Ayde Magaly Díaz (orientadora del grado e integrante del proyecto “Me comunico con mis compañeros en un ambiente lúdico de aprendizaje mediado por las TIC.” allí los estudiantes debían dar una serie de respuesta pensadas desde sus vivencias, y necesidades más sentidas, además de los posibles conocimientos frente a la temática expuesta.

3.4.1.2. Observación Participante

La observación, (ver anexos) especialmente la observación participante, ha sido utilizada en varias disciplinas como instrumento en la investigación cualitativa para recoger datos sobre la gente, los procesos y las culturas. Este artículo proporciona una revisión de varias definiciones de la observación participante, la historia de su empleo, los objetivos para los cuales se ha usado, las posturas del observador, y cuándo, qué y cómo observar. Se discute asimismo la información para tomar y escribir notas de campo, con algunos ejercicios para enseñar técnicas de observación a investigadores en formación.

Marshall y Rossman (1989) definen la observación como "la descripción sistemática de eventos, comportamientos y artefactos en el escenario social elegido para ser estudiado".

Stoking (1983, como es citado en Dewalt&Dewalt 2002) dividió la observación participante como un método etnográfico de recolección de datos en tres fases: participación, observación e interrogación.

3.4.2. Instrumentos de Ejecución:

3.4.2.1. Diario de campo

El diario de campo (ver anexos) es un instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. En este sentido, el diario de campo es una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados.

El diario de campo sirve para proyectar las reacciones de la persona que investiga durante el ejercicio de su actividad, permite identificar el nivel y desarrollo del sentido crítico a cada alumno y le posibilita en áreas de la formación, crear mecanismos o incluir estrategias que favorezcan el análisis profundo de las situaciones y la toma de posturas, incluso públicas, coherentes con el profesionalismo y la ética.

Respecto al proceso formativo, no solo en lo académico sino en lo personal, también se evidencia en el estudiante el desarrollo del llamado “sentido crítico”, y el diario resulta ser propiciador y potenciador. Tomar conciencia de las condiciones particulares y asumir una postura de aceptación y búsqueda de superación de las limitaciones, los preconceitos y los pre-juicios, entre otros, es un avance formativo, difícilmente evidenciable en otro tipo de fuentes o estrategias de información para la evaluación del estudiante, diferentes al diario de campo.

Se tomó la decisión de escoger este instrumento de recolección de información, ya que cuenta con las características necesarias para la observación de los participantes y es pertinente a la hora de evaluar las actividades realizadas durante todo el proceso.

El diario de campo se convierte en un guía para el docente, ya que este se puede ajustar al contexto, consignar las experiencias vividas, con el fin de conocer directamente toda la información que poseen los sujetos de estudio sobre su propia realidad, o sea, pretender conocer la vida cotidiana de un grupo desde el interior del mismo.

3.4.3. Instrumentos de Evaluación.

3.4.3.1. La entrevista

Es la conversación que establece una persona (entrevistador) con otro u otros individuos (entrevistado) y que está enfocada principalmente en la realización de una serie de preguntas que se plantean con un propósito y es obtener cierta información sobre un tema o sobre las personas que están siendo entrevistadas.

Es la oportunidad que tiene el entrevistador de conocer e interactuar de manera más personal con quien está entrevistando, con esta herramienta se puede acceder a la información tal como sus opiniones sobre un tema en particular, necesidades e inquietudes, teniendo en cuenta la veracidad de lo que se está diciendo. Para que la entrevista sea efectiva es importante propiciar un ambiente adecuado de tranquilidad y confianza entre el entrevistador y el entrevistado.

Se pueden dar dos tipos de entrevistas que son individuales o grupales según su propósito, para la realización del diagnóstico previo a la implementación del proyecto “Me comunico con mis compañeros a través de un ambiente lúdico de aprendizaje con el uso de las TIC” se utilizó la entrevista individual ya que se pretende obtener información personalizada permitiendo de igual forma que los entrevistados se puedan expresar con mayor libertad.

3.5 Análisis de Resultados

Para obtener información precisa del impacto de la propuesta de intervención es necesario analizar cada uno de los instrumentos utilizados en las distintas fases de la investigación.

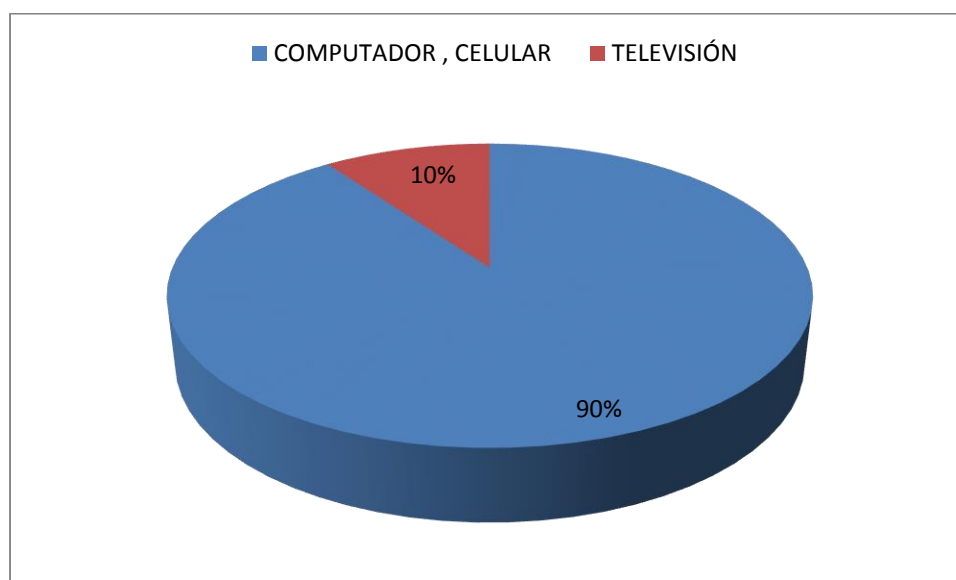
3.5.1 Análisis de la encuesta.

La encuesta es uno de los métodos más utilizados en la investigación porque permite obtener amplia información de fuentes primarias mediante la utilización de una serie de preguntas que se hace a profesores y estudiantes para reunir los datos necesarios para la elaboración del diagnóstico del proyecto de intervención.

La encuesta fue aplicada a la muestra, conformada por 10 estudiantes (2 niñas y 8 niños) del grado quinto de la IER Gabriela White de Vélez, fue realizada durante la jornada escolar, en clase de español. Ésta cuenta con cuatro preguntas abiertas.

Pregunta 1. ¿Qué herramientas tecnológicas conoces, que te permitan comunicarte con otras personas?

Gráfica 1. Respuestas pregunta de diagnóstico 1.



Fuente: Autores del proyecto.

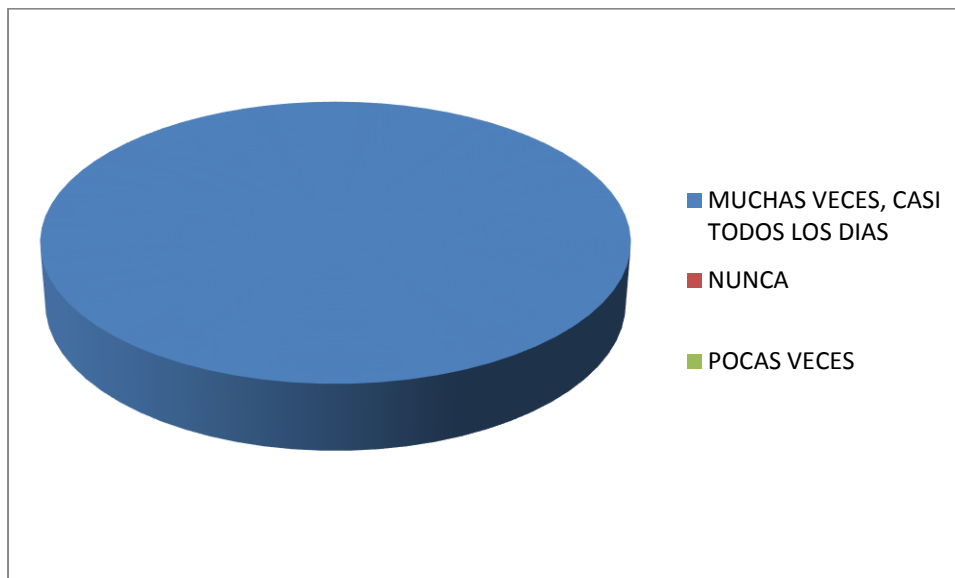
9 estudiantes contestaron computador, celular e internet.

1 estudiante contestó la televisión

Los niños de esta comunidad tienen fácil accesibilidad a diferentes medios tecnológicos que les permiten comunicarse y algunos de ellos incluso utilizan estos medios para comunicarse amigos y sus padres cuando están en otros lugares.

Pregunta 2. ¿Cuántas veces, como término medio, has utilizado un computador en tus estudios durante este año?

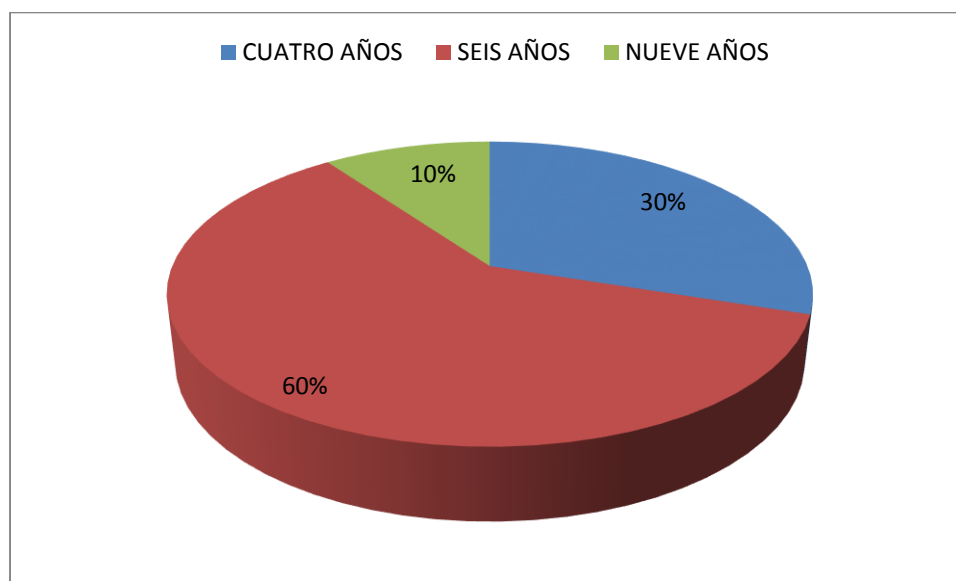
Gráfica 2. Respuestas pregunta de diagnóstico 2.



Fuente: Autores del proyecto.

Pregunta 3. ¿A qué edad comenzaste a usar un computador?

Gráfica 3. Respuestas pregunta de diagnóstico 3.



Fuente: Autores del proyecto.

3 estudiantes desde los cuatro años

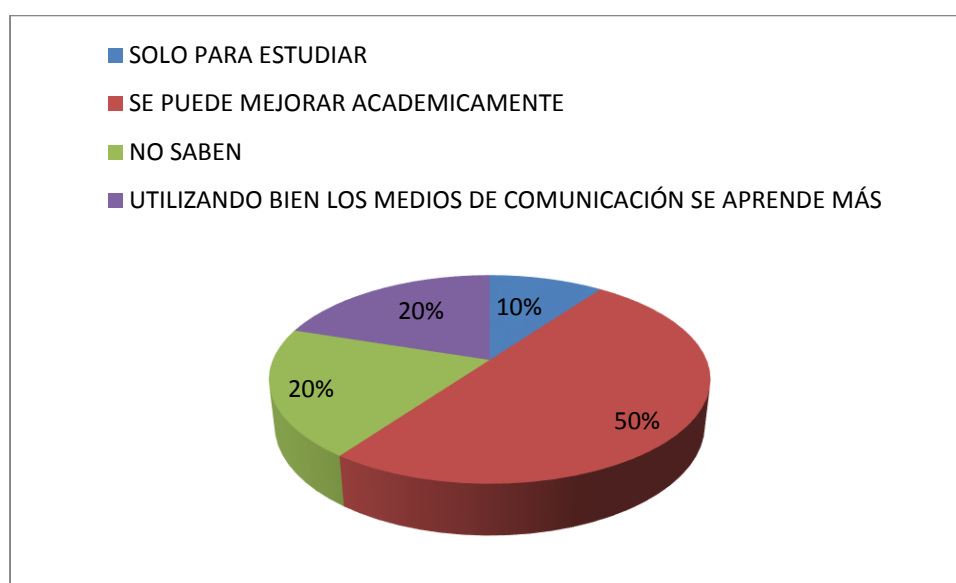
1 estudiante a los nueve años

6 estudiantes a los seis años

La mayoría de los estudiantes comenzaron a utilizar el computador al iniciar su etapa escolar lo que deja entrever que desde algunas asignaturas han trabajado utilizando las herramientas tecnológicas y que no es nuevo para ellos aprender a través de la computadora, los niños que comenzaron antes son hijos de padres profesionales por lo cual tienen la herramienta en casa.

Pregunta 4. ¿Cómo podrías mejorar tu competencia comunicativa a través del uso de las tecnologías de la Información y la comunicación?

Gráfica 4. Respuestas pregunta de diagnóstico 4.



Fuente: Autores del proyecto.

1 estudiante respondió utilizando el computador para estudiar y no para jugar.

5 estudiantes respondieron que se puede mejorar académicamente leyendo más y haciendo trabajos de escritura para comunicarse mejor con las demás personas.

2 estudiantes no saben

2 estudiantes dicen que utilizar bien los medios de comunicación es muy importante para aprender más.

De acuerdo con las respuestas de los estudiantes puede leerse que los estudiantes tienen conciencia de la necesidad de mejorar sus competencias y que las tecnologías son una herramienta que puede facilitar estos aprendizajes, también admiten que no siempre se le está dando buen uso al recurso tecnológico y dos de los chicos no comprendieron bien la pregunta debido a las dificultades que presentan para la comprensión lectora.

Al terminar la encuesta pudimos observar que los estudiantes conocían algunas herramientas tecnológicas, aunque cabe aclarar que su contacto con ellas era mínimo, pues aunque las habían manipulado no conocían a la perfección las muchas funciones que estas prestaban a nivel educativo, laboral, cultural y social. Sin embargo se pudo apreciar el gusto y el interés de los niños por conocer y adentrarse cada día más al mundo de la ciencia y la tecnología.

Frente al aspecto comunicativo algunos dieron cuenta de los chat, el correo, el Facebook, y WhatsApp, pues son medios que ellos utilizan para comunicarse con familiares, amigos y docentes, cabe aclarar que en sus comunicaciones falta más coherencia al hilar las ideas, su ortografía es muy deficiente y manejan muchos símbolos que no son legalmente funcionales lengua española.

Esta encuesta nos permitió identificar los posibles conocimientos de los niños frente a la temática a trabajar, el gusto tan inmenso que tienen por la tecnología, y las muchas debilidades que tienen frente al manejo de la lengua escrita. Además de darnos cuenta que las herramientas tecnológicas pueden lograr que la clase sea más dinámica, llamativa de más interés para los estudiantes.

3.5.2 Análisis de la observación

A pesar de utilizar diversas estrategias desde las diferentes asignaturas para mejorar en los estudiantes la capacidad de leer, escribir, hablar y escuchar, los desempeños de los estudiantes en las evaluaciones escritas y de tipo saber arroja resultados insatisfactorios, se evidencia poca comprensión de los textos y baja motivación para el mejoramiento de las dificultades que presentan, sin embargo se nota en los estudiantes un gusto especial por la realización de actividades que tengan algún tipo de recurso multimedial, lo cual puede ser aprovechado para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas y construcción de saberes significativos en el aula de clase y fuera de ella, por eso es necesario implementar un entorno virtual que les facilite el afianzamiento de dichas habilidades.

En la Institución Educativa Gabriela White de Vélez se maneja una jornada única de 8:00am a 1:30 pm, en la cual se imparten 5 horas de clase diarias, para un total de 20 semanales, para el proyecto se destinó trabajar dos horas semanales en el área de lenguaje, allí las docentes Ruth Marina Ramos, Doris Helena Urrego Londoño y Ayde Magaly Díaz, observábamos la actitud de los niños frente a la lectura y la escritura, sus fortalezas y debilidades.

Frente a la lectura pudimos observar: que la mayoría de estudiantes cambiaba los términos del texto, ejemplo: Socarronamente por socarronadamente, nerviosismo por nerviado, y así en muchas otras palabras, los signos de puntuación no son respetados, la lectura no es muy fluida por lo que tienen que leer varias veces el mismo párrafo para comprenderlo, su entonación es muy débil, por tal motivo reduce la magia y el encanto de la historia o evento que se cuente.

En la parte escritural se evidencia en la mayoría de estudiantes la poca fluidez y el mal uso de conectores, además una ortografía muy pobre, y las ideas carecen de cohesión y coherencia, repiten muchos términos en un mismo párrafo, carecen de imaginación y les da

pereza escribir textos largos, muchas veces escriben solo oraciones haciéndolas pasar por párrafos.

Cuando eran llevados al aula de informática se notaba la disposición y gusto por las actividades que se realizaban allí, pues les gustaba escribir textos, representarlos por medio de dibujos, y lo más importante es que realizaban la confrontación y socialización de sus producciones textuales, al terminar la actividad los estudiantes leían sus creaciones a los demás compañeros y lo hacían con orgullo y alegría.

Estas observaciones nos permitieron identificar los niños con más dificultades, cada una de sus problemáticas, pero también sus gustos y las inclinaciones que tenía por determinados tipos de lecturas, de esta manera el trabajo pedagógico fue más fácil de abordar.

3.5.3 Instrumentos de seguimiento

3.5.3.1 Análisis de Observación participante:

Desde la realización de las actividades con los estudiantes se puede observar una alta expectativa frente al uso del computador como herramienta de aprendizaje, los juegos interactivos son un factor motivante que no sólo genera curiosidad sino también les permite concentrarse en clase sin menor dificultad, leer cuentos, resolver adivinanzas, relacionar eventos ocurridos en una narración entre otras actividades hechas en el ambiente virtual de aprendizaje, es para ellos una experiencia divertida, sin embargo es notable la dificultad para seguir instrucciones, se evidencia escasez de vocabulario y dificultades de comprensión de los textos.

El trabajo en un ambiente lúdico facilita la lectura por que los niños se muestran curiosos por resolver las actividades, en tal sentido se puede afirmar que se cuenta con un gran potencial para el desarrollo del proyecto.

Capítulo 4. Propuesta

4.1 Título.

“Me comunico con mis compañeros en un ambiente lúdico por medio de las tic”

4.2 Descripción.

Para desarrollar las habilidades comunicativas y el trabajo colaborativo se diseñó un sitio web a través del cual los estudiantes de quinto grado de la IER Gabriela White de Vélez desarrollaron una serie de actividades las cuales permitían interactuar con los compañeros por medio de foros para socializar respuestas e inquietudes.

Además de lo anterior se aplicaron encuestas, entrevistas, observaciones, y un diario pedagógico, que permitieron hacer el diagnóstico de la problemática más comunes en los niños, valorar los avances en el proceso y conocer el impacto de la propuesta en el desempeño académico y comunicativo de los estudiantes.

Las actividades con ayudadas multimediales se complementaron con otras estrategias de aula las cuales tenían como propósito afianzar la competencia ortográfica y de producción textual, a partir de las lecturas realizadas durante el proceso.

Dichas actividades se desarrollaron en las instalaciones de la Institución Educativa con el fin de brindar apoyo, acompañamiento y seguimiento a la ejecución de las mismas durante las clases de lengua castellana y en la tarde en jornada extra clase.

En el sitio web los estudiantes además de tener acceso a las actividades tienen otras opciones como evaluaciones, glosario, material pedagógico, entre otros.

En la siguiente imagen se puede apreciar el menú de inicio del sitio web a través de cual el estudiante tendrá acceso a todas las herramientas.

Ingresando al enlace actividades los estudiantes tienen las siguientes opciones:

Ilustración 1 Inicio sitio web.



Fuente.: <http://magaly9096.wix.com/rudomatic>

Ilustración 2 Actividades.



Fuente: <http://magaly9096.wix.com/rudomatic>

Cada botón le permite al estudiante ingresar a juegos y actividades interactivas.

Ilustración 3. Menú Actividades.



Fuente: <http://magaly9096.wix.com/rudomatic>

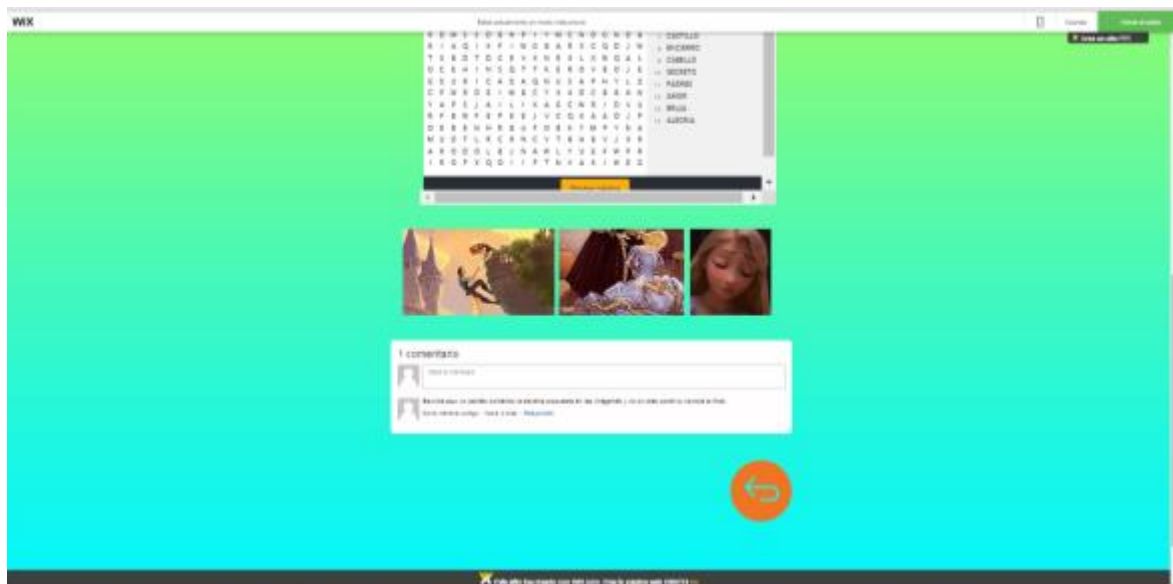
En el primer botón se accede a una sopa de letras relacionada con un cuento infantil y se propone también una actividad donde el estudiante escribe el desarrollo de una escena del cuento propuesta en imágenes y allí puede leer e interactuar con los aportes de sus compañeros.

Ilustración 4 Ejemplo de actividad.



Fuente: <http://magaly9096.wix.com/rudomatic>

Ilustración 5 Ejemplo de actividad Foro.



Fuente: <http://magaly9096.wix.com/rudomatic>

Las actividades y talleres realizados desde el sitio web se complementan en el aula de clase desde el área de lenguaje donde se retroalimentan conceptos y se aplican otras estrategias para apoyar el proceso.

4.3 Justificación.

Se planea esta estrategia con miras a fortalecer los procesos lectoescriturales y comunicativos de los estudiantes de quinto porque vemos la necesidad de innovar los procesos de enseñanza a través de herramientas que despierten el interés de los estudiantes y los lleven a aprendizajes significativos.

Los análisis de los instrumentos aplicados en la investigación arrojan debilidades en los estudiantes de la básica primaria de la IER Gabriela White de Vélez del municipio de Frontino frente a las habilidades comunicativas lo cual hace necesario un proceso de intervención y para ello los procesos mediados por tic son una excelente opción ya que brindan espacios de aprendizaje novedosos y llamativos que motivan el aprendizaje.

La propuesta “Me comunico con mis compañeros en un ambiente lúdico de aprendizaje por medio de las tics”, es una herramienta tanto para el educador, como para los estudiantes de básica primaria, ya que es una forma motivante de desarrollar las habilidades comunicativas como: leer, escribir, escuchar y hablar, de una forma novedosa, haciendo uso de las tic para la creación de espacios de aprendizaje significativo.

Además que permite la transmisión de sus pensamientos e ideas en forma colaborativa; de igual forma favorece la capacidad de investigación y de análisis, puesto que en el trabajo a realizar se incluirán temas de interés general que vayan más allá de lo que cotidianamente el niño vivencia, requiriendo del apoyo de los padres y de muchas personas de su entorno para que los enriquezcan con información, y así, a partir de ella, crear sus propios textos que compartirán con sus amiguitos corresponsales, a través de las herramientas tecnológicas, bien sea en forma de poemas, cuentos, fábulas, coplas, mitos, leyendas, retahílas, parodias, adivinanzas, entre otras; que serán sin duda de gran ayuda para el afianzamiento de los temas trabajados en el área de Lengua Castellana.

También se motivará la capacidad creadora del niño, por medio de la realización de trabajos manuales inspirados en la cultura de cada comunidad y así reforzar las áreas de Artística, Tecnología, Ciencias Sociales y Ética y Valores, pues se crearán lazos de amistad, igualdad, de respeto por el otro y por su trabajo, la cooperación y el deseo de superación.

4.4 Objetivo

Fortalecer las habilidades comunicativas y de lenguaje en los estudiantes del grado quinto, a través del uso de las TIC, mejorando así los procesos de aprendizaje.

4.5 Estrategias y actividades

Tabla 1. Descripción de estrategias y actividades.

OBJETIVO GENERAL	Fortalecer las habilidades comunicativas y de lenguaje en los estudiantes del grado quinto, a través del uso de las TIC, mejorando así los procesos de aprendizaje.	
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ESTRATEGIAS	ACTIVIDADES
Diseñar talleres de creaciones literarias que permitan motivar a los estudiantes hacia el gusto por las habilidades comunicativas y su fortalecimiento en el proceso educativo, a través del uso de herramientas tecnológicas.	Diseño de sitio web con actividades lúdico-pedagógicas en línea de agrado para el estudiante.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección del sitio web, wix.com para la edición y montaje. • Selección de actividades y montaje de las mismas. • Asesoría y ajustes al sitio.
Fortalecer las habilidades comunicativas a través de la utilización del correo electrónico, blogs y herramientas multimedia les favoreciendo la comunicación entre los estudiantes y el intercambio de información, expresada en diferentes formas, ya sea cuentos, historias, poemas, fábulas, entre otras.	Utilización del correo electrónico en actividades de clase y para interactuar con la docente y los compañeros.	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de correos electrónicos. • Realización de actividades para promover su uso. • Diseño de actividades en sitio web para el uso del email.
Propiciar el intercambio de correspondencia para fortalecer la comunicación entre estudiantes y así mejorar la expresión oral y escrita a través del uso del correo electrónico y demás herramientas tecnológicas.	Implementar el sitio web como un ambiente agradable y evaluar su aceptación y aplicabilidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Observación del grupo haciendo seguimiento en el entorno escolar. • Desarrollo de las actividades propuestas en el sitio web en la institución educativa. • Evaluación y seguimiento a la realización de las actividades.
	Revisión de productos realizados por los estudiantes y retroalimentación de los mismos.	<ul style="list-style-type: none"> • Revisión y valoración de productos realizados por los niños. • Retroalimentación. • Mejoramiento del sitio web acorde a las exigencias.

Fuente: Autores del proyecto.

4.6 Contenidos

La propuesta se diseñó teniendo en cuenta las necesidades comunicativas y de lenguaje de los niños del grado quinto de la IER Gabriela White de Vélez del municipio de Frontino y se da la intervención a través de un sitio web diseñado en www.wix.com el cual contiene ejercicios en línea a partir de cuentos clásicos permitiendo desarrollar comprensión lectora, creaciones literarias, trabajo colaborativo e interacción con los compañeros a través de foros y Email.

Las actividades propuestas son lectura de cuentos, sopa de letras en línea, crucigrama, juego para ejercitar la memoria y la ortografía, resolución y creación de adivinanzas, relación de conceptos, comprensión de lectura, taller usando la biblioteca digital.

En el sitio web los estudiantes tienen acceso a un foro principal para compartir inquietudes y algunas actividades que lo requieren tiene su propio foro; acceso a biblioteca digital, material sobre comunicación, evaluaciones de practica referido a las actividades y material pedagógico de apoyo.

4.7 Personas responsables

Docente Doris Helena Urrego Londoño

Docente Ruth Marina Ramos Vásquez

Docente Ayde Magaly Diaz

4.8 Beneficiarios

10 Estudiantes del grado quinto de básica primaria de la IER Gabriela White de Vélez del municipio de Frontino, Antioquia.

4.9 Recursos

➤ Institucionales

- Sede primaria de la IER Gabriela White de Vélez del municipio de Frontino, Antioquia.

➤ Materiales

- Marcadores
- Tablero
- Computadores
- Cámara fotográfica

4.10 Evaluación y seguimiento.

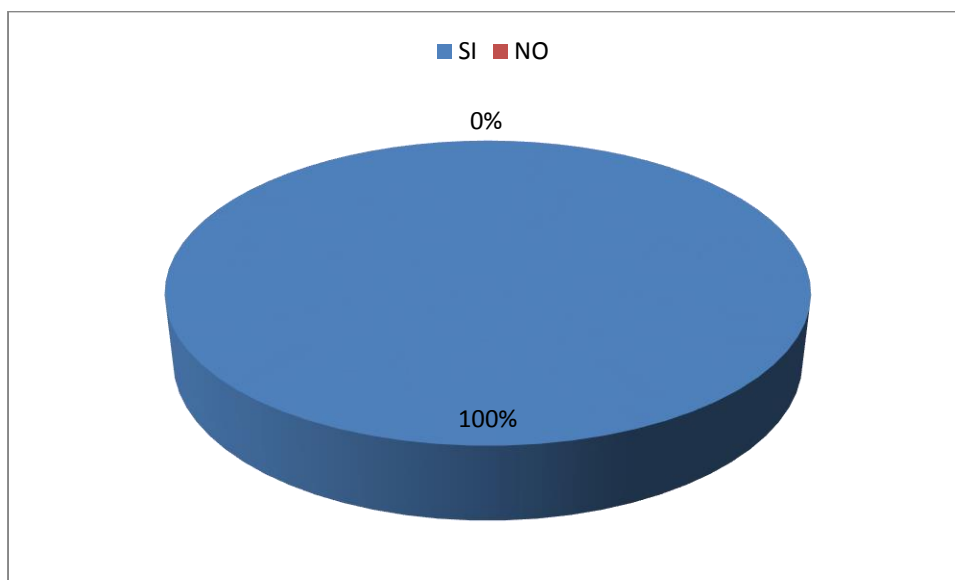
La evaluación y seguimiento se dio a través de la realización de todas las actividades y las evaluaciones propuestas desde el sitio web, estas se retroalimentaron con los niños evidenciándose compromiso, responsabilidad y desarrollo de las habilidades comunicativas.

Los niños mostraron alto grado de interés frente a las actividades y el sitio web lo cual hizo que estuvieran motivados durante todo el proceso de aplicación.

Al finalizar el desarrollo de la propuesta se realizó una encuesta de satisfacción donde se preguntó a los niños lo siguiente:

Pregunta 1. ¿Te pareció agradable y divertido realizar las actividades en el sitio web, en el área de lenguaje?

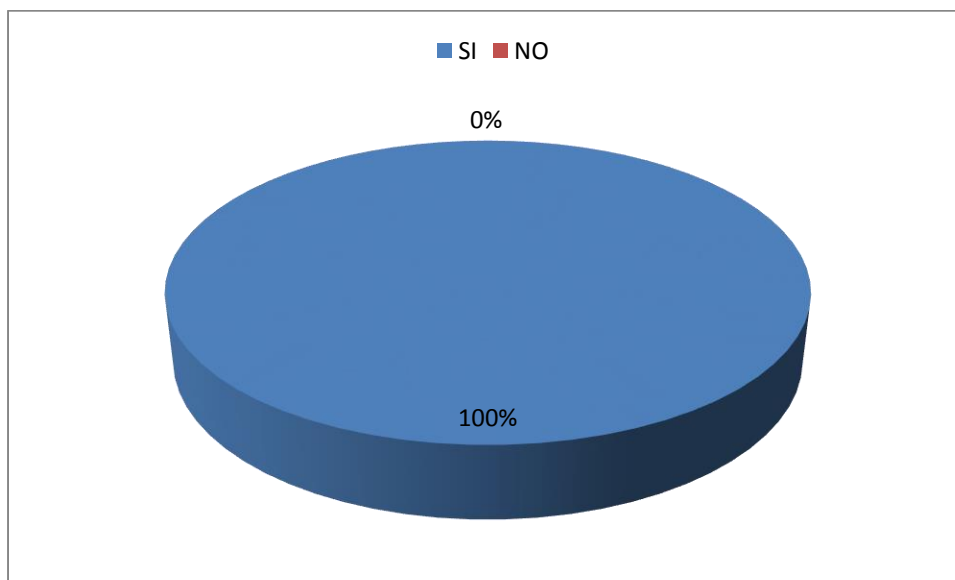
Gráfica 5. Respuestas pregunta de evaluación 1.



Fuente: Autores del proyecto.

Pregunta 2. ¿Crees que los ejercicios interactivos y en línea te ayudan a aprender más fácilmente?

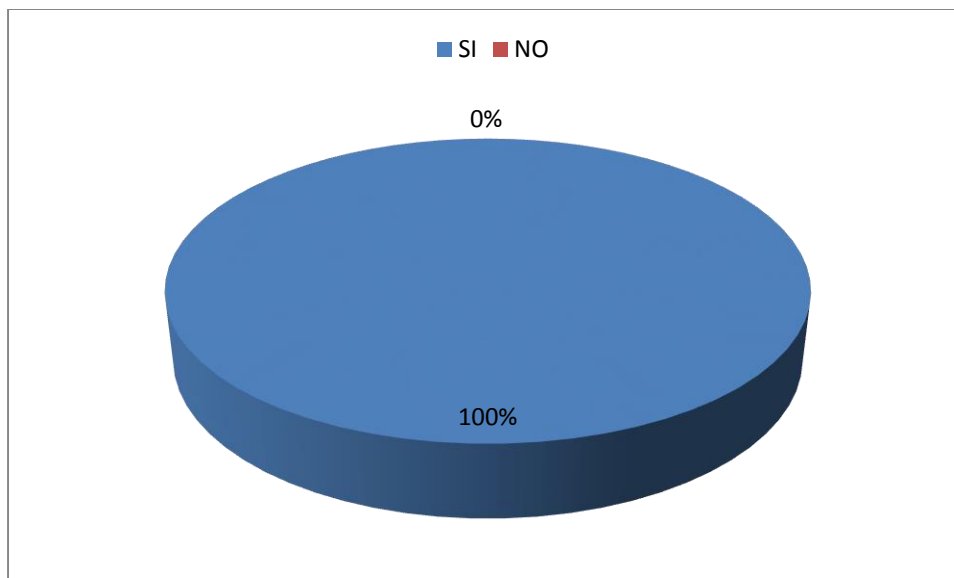
Gráfica 6. Respuestas pregunta de evaluación 2.



Fuente: Autores del proyecto.

Pregunta 3. ¿Aprendiste de tus compañeros e interactuaste con ellos?

Gráfica 7. Respuestas pregunta de evaluación 3.



Fuente: Autores del proyecto.

Los estudiantes se divirtieron a la vez que aprendieron lo cual da pie a seguir fortaleciendo procesos mediados por tic y desarrollar actividades innovadoras que ayuden al estudiante a superar las debilidades.

4.11 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.

Tabla 2. Cronograma de actividades.

FECHA	ACTIVIDADES	RESPONSABLES
5- agosto - 2015	Establecer la muestra de niños para el proyecto	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos.
12-agosto- 2015	Socialización del proyecto a la comunidad educativa	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos
10- septiembre- 2015	Entrevista a los participantes del proyecto.	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos
15- septiembre- 2015	Observación a estudiantes.	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos
24- septiembre- 2015.	Encuesta a los niños participantes del proyecto.	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos

29-septiembre-2015	Observación a estudiantes	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos
2-octubre-2015	Reflexiones anexas al diario pedagógico.	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos
5-agosto del 2015 al 4 de junio 2016.	Reunión de las coordinadoras del proyecto.	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos
20-octubre-2015.	Actividades de motivación con los estudiantes.	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos
21-octubre-2015	Reconocimiento del aula de tecnología y las herramientas a trabajar.	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos
28-octubre-2015	Reconocimiento de la plataforma.	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos
3-noviembre-2016	Trabajo con los estudiantes en la plataforma.	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos
11-noviembre-2016	Trabajo con los estudiantes en la plataforma	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos
17-noviembre-2016	Trabajo con los estudiantes en la plataforma	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos
21-noviembre-2016.	Trabajo con los estudiantes en la plataforma	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos
13-enero-2016	Trabajo con los estudiantes en la plataforma	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos
20-enero-2016	Lectura y análisis de textos.	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos
27-enero-2016-	Elaboración de tarjetas en power point.	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos
3-febrero-2016	Representación de cuentos.	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos
10-febrero-2016	Elaboración de cuentos.	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos
17-febrero-2016	Trabajo con los estudiantes en la plataforma	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos

24-febrero-2016	Análisis de obras literarias.	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos
3-marzo-2016	Trabajo con los estudiantes en la plataforma.	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos
9-marzo-2016	Conversatorio sobre los avances presentados en el desarrollo del proyecto.	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos
17-marzo-2016	Evaluación proyecto mediante un centro literario	Doris Helena Urrego, Ayde Magaly Díaz, Ruth Marina Ramos

Fuente: Autores del proyecto.

Capítulo 5. Conclusiones y recomendaciones

5.1 Conclusiones

El uso de las TIC en el trabajo pedagógico nos permitió fortalecer las habilidades comunicativas en los estudiantes del grado quinto de la IER Gabriela White de Vélez, dicha experiencia a la vez permitió enriquecer las prácticas de aula desde el uso de las herramientas multimediales y motivar a los estudiantes a construir significado en lo que aprenden a partir de la implementación del OVA, que finalmente se convirtió en un recurso innovador para el mejoramiento de la lectura, escritura, escucha, expresión oral, comprensión y creación textual a través de la lúdica, la interactividad y el trabajo colaborativo.

Es importante resaltar los siguientes aspectos:

- Los estudiantes muestran apatía hacia la lectura y la escritura por lo cual es necesario implementar otras estrategias pedagógicas que dinamicen los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Existen en los niños y niñas un gusto especial por lo digital y el aprendizaje a través de los medios tecnológicos y estas herramientas pueden ser aprovechadas por los maestros para mejorar sus prácticas de aula y facilitar en los estudiantes la construcción de aprendizajes y la adquisición de hábitos de estudio de una manera divertida.
- Diseñar un Objeto virtual de aprendizaje nos ha permitido como docentes explorar otras formas de enseñar para que el estudiante encuentre gusto por lo que aprende y le sea significativo y a la vez nos muestra el papel especial del docente como mediador entre el estudiante y las herramientas que facilitan el acceso a la sociedad de la información y el conocimiento.

5.2. Recomendaciones.

Se recomienda a los directivos y docentes hacer la solicitud en la medida de las posibilidades para gestionar el internet para la sede primaria ya que resulta de alguna manera riesgoso el desplazamiento de los estudiantes por la vía principal cada que se va a trabajar el proyecto, para ir hasta la sede de secundaria.

A los docentes y estudiantes se les recomienda dar uso adecuado a los recursos tecnológicos con los que cuenta la Institución, pues esto facilitara que se sigan los procesos formativos haciendo uso de las herramientas que se tienen.

Es importante que se continúe con los procesos en la secundaria y que se implementen estrategias que les permitan a los estudiantes desarrollar todo su potencial como nativos digitales en pro de su educación y la adquisición de las competencias necesarias para su formación intelectual y como seres humanos.

Es necesario que los docentes tanto de la Básica primaria como secundaria tengan capacitación sobre el uso e implementación de los recursos multimediales para enriquecer sus prácticas de aula y ambientar sus clases con un toque lúdico e innovador, teniendo en cuenta que los OVA son una excelente herramienta y que resulta bastante motivador para los estudiantes de cualquier grado.

Es de vital importancia que los docentes desarrollen sus actividades académicas con los estudiantes y que la evaluación de estas actividades sea un proceso permanente que permita retroalimentar y construir acciones de mejoramientos en los ambientes virtuales de aprendizaje.

Los objetos virtuales de aprendizaje nos ofrecen la gran ventaja de fomentar en los estudiantes el trabajo colaborativo permitiéndoles alcanzar objetivos específicos a partir de la utilización de las herramientas tecnológicas dando como resultado el desarrollo de las habilidades y destrezas necesarias para desenvolverse en su contexto.

Lista de Referencias

Ardila de Salazar, L. d. (s.f.).

<https://scholar.google.com.co/scholar?biw=1024&bih=455&bav=on.2,or.&bvm=bv.123664746,d.dmo&um=1&ie=UTF-8&lr&q=related:W2aB6CKLlm1vaM:scholar.google.com/>. Obtenido de <https://scholar.google.com.co/scholar?biw=1024&bih=455&bav=on.2,or.&bvm=bv.123664746,d.dmo&um=1&ie=UTF-8&lr&q=related:W2aB6CKLlm1vaM:scholar.google.com/>

Ardila de Salazar, L. d., & Ferreiro, E. (1998).

<https://scholar.google.com.co/scholar?um=1&ie=UTF-8&lr&q=related:W2aB6CKLlm1vaM:scholar.google.com/>. Obtenido de <https://scholar.google.com.co/scholar?um=1&ie=UTF-8&lr&q=related:W2aB6CKLlm1vaM:scholar.google.com/>

Arenas A, F. (2005).

[https://www.google.com.co/search?q=La+metodolog%C3%ADa+a+seguir+est%C3%A1+basada+en+la+propuesta+de+Kurt+Lewin+\(1946\)+que+propone+cuatro+fases&oq=La+metodolog%C3%ADa+a+seguir+est%C3%A1+basada+en+la+propuesta+de+Kurt+Lewin+\(1946\)+que+propone+cuatro+fases&a](https://www.google.com.co/search?q=La+metodolog%C3%ADa+a+seguir+est%C3%A1+basada+en+la+propuesta+de+Kurt+Lewin+(1946)+que+propone+cuatro+fases&oq=La+metodolog%C3%ADa+a+seguir+est%C3%A1+basada+en+la+propuesta+de+Kurt+Lewin+(1946)+que+propone+cuatro+fases&a). Obtenido de Metodologías Clásicas de Gestión del Cambio .

Castañeda, J., Carrillo, J., & Zumico, Z. (2013).

<http://redie.mx/librosyrevistas/libros/usoticseducprim.pdf>.

Castillo de Ortiz, N., Del Castillo, J., & Bocanegra, H. (s.f.).

http://calieducadigital.com/apr_aprender/index.php/comunicacion/pid/Entrada/6096-articulacion-proyecto-de-lectura-y-escritura-al-pei-mediada-por-las-tics. Obtenido de Articulación del proyecto de lectura y escritura al PEI mediado por las TIC.

Ferreiro, E. (1998).

http://calieducadigital.com/apr_aprender/index.php/comunicacion/pid/Entrada/6392-articulacion-del-proyecto-de-lectura-y-escritura-al-pei-mediada-por-las-tic.

González Correa, J. L. (s.f.).

https://www.google.com.co/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiI_JK2gJLNAhVHdh4KHWKxB1AQFggkMAE&url=https%3A%2F%2Fteduca3.wikispaces.com%2Ffile%2Fview%2Ffundamentosteoricosde

- laintegracindeticen-100516103540-phpapp01.pptx&usg*. Obtenido de Fundamentos Teóricos de la integración de TIC en la educación. .
<https://edurea.wordpress.com/2014/03/19/que-es-el-conectivismo-teoria-del-aprendizaje-para-la-era-digital/>. (s.f.).
- Ley 115 de 1994. (s.f.).
http://virtual.uptc.edu.co/acreditacion/MODELO/ANEXOS/NORMATIVIDAD/leyes/L0115_94.htm.
- Nacional Ministerio de Educación, M. (s.f.). http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-116042_archivo_pdf.pdf.
- Narvaez Santacruz, E. (s.f.). *Articulación del proyecto de lectura y escritura al PEI mediada por las TIC*. Obtenido de
http://calieducadigital.com/apr_aprender/index.php/comunicacion/pid/Entrada/6099-articulacion-proyecto-de-lectura-y-escritura-al-pei-mediada-por-las-tic.
- Parra Salazar, Y., & Castro Sanchez, A. (s.f.).
<http://es.slideshare.net/ColChico/anteproyecto-de-la-escuela-chico>. Obtenido de Implementación de la lectura y la escritura del cuento a treves de las TIC.
- Ramirez, L., & Rosero, Gladys. (s.f.).
http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-108756_archivo.pdf.
- Skinner, F. (1938).
http://www.utemvirtual.cl/plataforma/aulavirtual/assets/asigid_745/contenidos_arc/39246_skinner.pdf.
- Teberosky, A., & Ferreiro, E. (1996).
http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/mariachalelaDesarrollo%20de%20la%20lectura%20y%20escrit_mariachalela-1/proceso_de_aprendizaje_de_la_lectura_y_la_escritura.html.
- Urbina Ramirez, S. (2015). *Informatica y teorias del Aprendizaje*. Obtenido de
<http://www.sav.us.es/pixelbit/pixelbit/articulos/n12/n12art/art128.htm>.
- Vigotsky, L. (1979). <https://psicologiaymente.net/desarrollo/teoria-sociocultural-lev-vygotsky#!> Obtenido de <https://psicologiaymente.net/desarrollo/teoria-sociocultural-lev-vygotsky#!>
- Vigotsky, A. (1969).
http://calieducadigital.com/apr_aprender/index.php/comunicacion/pid/Entrada/6392-articulacion-del-proyecto-de-lectura-y-escritura-al-pei-mediada-por-las-tic.

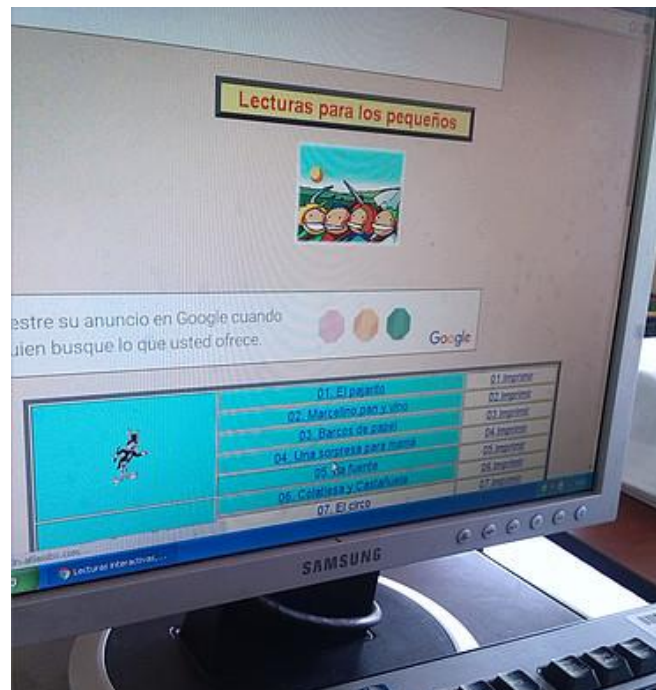
ANEXOS

Anexo 1. Fotografías de diferentes momentos de la propuesta.

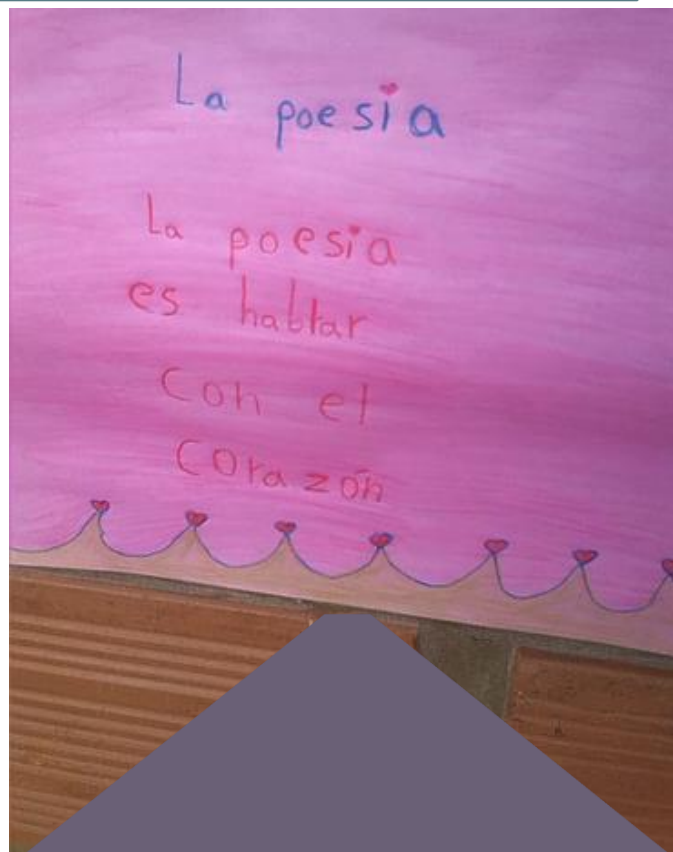
Fotografías de algunos trabajos y niños de quinto grado de primaria de la IER Gabriela White de Vélez del municipio de Frontino realizando las actividades relacionadas con la propuesta. Todas las fotografías fueron tomadas por la docente Aydé Magaly Díaz.



Trabajo con los estudiantes discriminación visual, lectura rápida y completar el texto.



Actividad de comprensión lectora en la cual cada estudiante escoge el texto que más le llama la atención a partir de un listado de títulos, realiza la lectura y luego hace una prueba interactiva con preguntas tipos saber



Creación textual, Me comunico con mis compañeros a través de la poesía



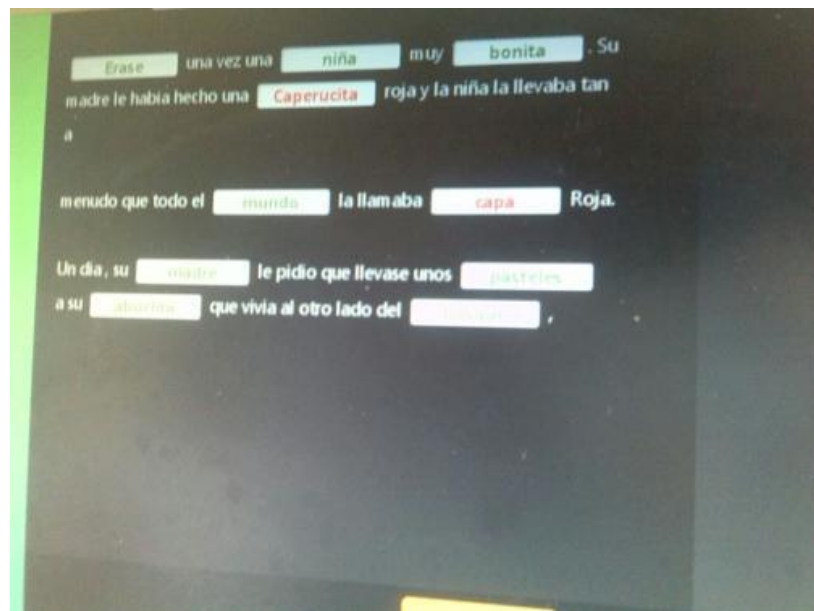
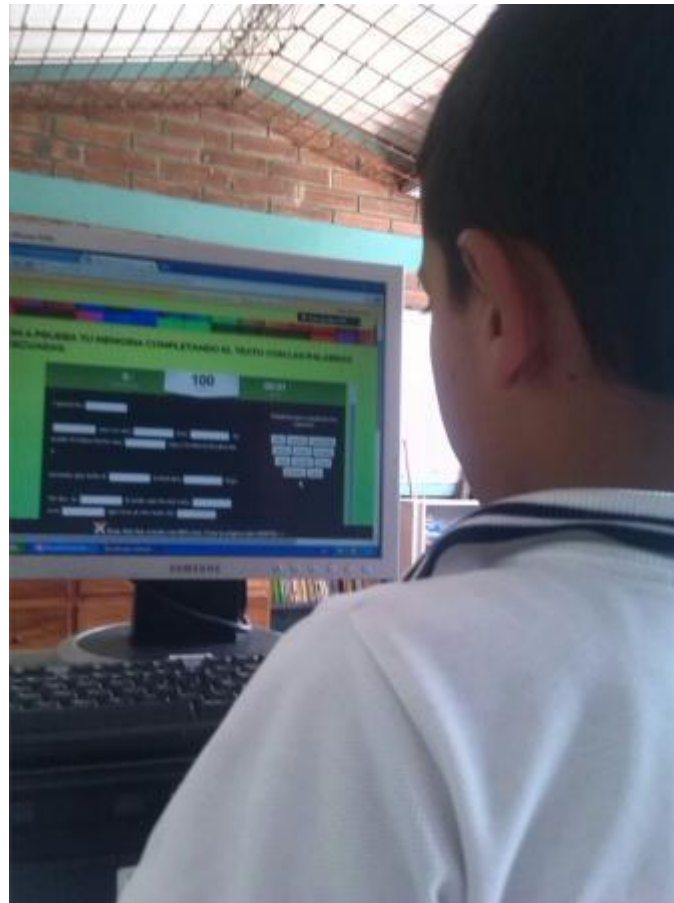
Motivación a los estudiantes para el desarrollo de las competencias comunicativas a partir de la utilización de las herramientas lúdico pedagógicas en un sitio web.



Utilización de sitio web para el trabajo colaborativo y desarrollo de actividades de mejoramiento de las habilidades para la lectura y la escritura con sentido.







Completar ideas a partir de la lectura de un texto, nos permite fortalecer la habilidad para comprender y ser coherentes al expresar lo que aprendemos.



La utilización de herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza y aprendizaje no solo ofrece contenidos e información sino que propicia espacios de disfrute que motivan a la construcción de saberes con sentido desde un contexto.



Anexo 2. Encuesta dirigida a docentes IER Gabriela White de Vélez

1. ¿Cómo se evidencia en su espacio de enseñanza la dificultad comunicativa en los estudiantes?

2. ¿Qué incidencia tienen las tics para el afianzamiento de la comprensión lectora?

3. Cuáles son los errores ortográficos más comunes que pueden ser intervenidos con el uso de las tics?

4. ¿Qué fortalezas y debilidades presentan los estudiantes al expresarse oralmente?

**Anexo 3. INSTRUMENTO DIAGNÓSTICO – ENCUESTA DIRIGIDA A
ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO I.E.R GABRIELA WHITE DE VELEZ**

1. ¿Qué herramientas tecnológicas conoces, que te permitan comunicarte con otras personas?

2.. ¿Cuántas veces, como término medio, has utilizado un computador en tus estudios durante este año?

3. ¿A qué edad comenzaste a usar un computador?

4. ¿Cómo podrías mejorar tu competencia comunicativa a través del uso de las tecnologías de la información y la comunicación?

**Anexo 4. INSTRUMENTO DIAGNÓSTICO – ENCUESTA DIRIGIDA A
ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO I.E.R GABRIELA WHITE DE VELEZ**

1. ¿Cuál medio de comunicación utilizas más a menudo para dirigirte a tus familiares, amigos y demás personas que se encuentran en otros sitios?

2.. ¿Cuáles son las actividades que más te gusta realizar en el computador o la Tablet?

3. ¿Has leído un cuento o libro digital?

4. ¿Has escrito algún texto, noticia, cuento, chiste, o poesía y las has publicado en la red?

Anexo 5. INSTRUMENTO DIAGNÓSTICO – OBSERVACION DIRIGIDA A ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO I.E.R GABRIELA WHITE DE VELEZ

OBSERVACION FRENTE A LA LECTURA

En la siguiente tabla se calificara las fortalezas de los estudiantes frente al proceso lector con los siguientes criterio, cumple, lo cumple parcialmente, no lo cumple.

ESTUDIANTES	ITEMS	CALIFICACION
Kevin Alejandro Correa Fernández	Lee respetando los signos de puntuación.	Lo cumple parcialmente.
Juan Pablo Saldarriaga Montoya	Lee respetando los signos de puntuación	Lo cumple
Carlos Andrés Fernández	Lee respetando los signos de puntuación	Lo cumple parcialmente
Claudia María Sánchez Fernández	Lee respetando los signos de puntuación	Lo cumple
Davinson Bustamante Valderrama	Lee respetando los signos de puntuación	Lo cumple
Daniel Bustamante Valderrama	Lee respetando los signos de puntuación	Lo cumple
Leidy Camila Posada	Lee respetando los signos de puntuación	Lo cumple parcialmente
Junior Estiven Borja	Lee respetando los signos de puntuación	Lo cumple parcialmente
Jarlinson Daniel Urrego	Lee respetando los signos de puntuación	Lo cumple parcialmente
Adrián Domínguez Duque	Lee respetando los signos de puntuación	Lo cumple parcialmente

ESTUDIANTES	ITEMS	CALIFICACION
Kevin Alejandro Correa Fernández	Lee correctamente las palabras sin omitir términos.	Lo cumple parcialmente.
Juan Pablo Saldarriaga Montoya	Lee correctamente las palabras sin omitir términos	Lo cumple
Carlos Andrés Fernández	Lee correctamente las palabras sin omitir términos	Lo cumple parcialmente
Claudia María Sánchez Fernández	Lee correctamente las palabras sin omitir términos	Lo cumple
Davinson Bustamante Valderrama	Lee correctamente las palabras sin omitir términos	Lo cumple
Daniel Bustamante Valderrama	Lee correctamente las palabras sin omitir términos	Lo cumple
Leidy Camila Posada	Lee correctamente las palabras sin omitir términos	No lo cumple
Junior Estiven Borja	Lee correctamente las palabras sin omitir términos	Lo cumple parcialmente

Jarlinson Daniel Urrego	Lee correctamente las palabras sin omitir términos	No lo cumple
Adrián Domínguez Duque	Lee correctamente las palabras sin omitir términos	Lo cumple parcialmente

ESTUDIANTES	ITEMS	CALIFICACION
Kevin Alejandro Correa Fernández	Hace un análisis correcto de la lectura, dando respuestas pertinentes e inferencias adecuadas y coherentes frente al texto leído.	Lo cumple parcialmente.
Juan Pablo Saldarriaga Montoya	Hace un análisis correcto de la lectura, dando respuestas pertinentes e inferencias adecuadas y coherentes frente al texto leído.	Lo cumple
Carlos Andrés Fernández	Hace un análisis correcto de la lectura, dando respuestas pertinentes e inferencias adecuadas y coherentes frente al texto leído.	Lo cumple parcialmente
Claudia María Sánchez Fernández	Hace un análisis correcto de la lectura, dando respuestas pertinentes e inferencias adecuadas y coherentes frente al texto leído.	Lo cumple
Davinson Bustamante Valderrama	Hace un análisis correcto de la lectura, dando respuestas pertinentes e inferencias adecuadas y coherentes frente al texto leído.	Lo cumple
Daniel Bustamante Valderrama	Hace un análisis correcto de la lectura, dando respuestas pertinentes e inferencias adecuadas y coherentes frente al texto leído.	Lo cumple
Leidy Camila Posada	Hace un análisis correcto de la lectura, dando respuestas pertinentes e inferencias adecuadas y coherentes frente al texto leído.	No lo cumple
Junior Estiven Borja	Hace un análisis correcto de la lectura, dando respuestas pertinentes e inferencias adecuadas y coherentes frente al texto leído.	Lo cumple parcialmente
Jarlinson Daniel Urrego	Hace un análisis correcto de la lectura, dando respuestas pertinentes e inferencias	No lo cumple

	adecuadas y coherentes frente al texto leído.	
Adrián Domínguez Duque	Hace un análisis correcto de la lectura, dando respuestas pertinentes e inferencias adecuadas y coherentes frente al texto leído.	Lo cumple parcialmente

OBSERVACION FRENTE A LA ESCRITURA

En la siguiente tabla se calificara las fortalezas de los estudiantes frente al proceso lector con los siguientes criterio, cumple, lo cumple parcialmente, no lo cumple.

ESTUDIANTES	ITEMS	CALIFICACION
Kevin Alejandro Correa Fernández	.Tiene una correcta y adecuada ortografía, además de una buena caligrafía.	. Lo cumple parcialmente
Juan Pablo Saldarriaga Montoya	Tiene una correcta y adecuada ortografía, además de una buena caligrafía.	Lo cumple parcialmente
Carlos Andrés Fernández	Tiene una correcta y adecuada ortografía, además de una buena caligrafía.	Lo cumple parcialmente
Claudia María Sánchez Fernández	Tiene una correcta y adecuada ortografía además de una buena, caligrafía.	Lo cumple parcialmente
Davinson Bustamante Valderrama	Tiene una correcta y adecuada ortografía, además de una buena, caligrafía.	Lo cumple parcialmente
Daniel Bustamante Valderrama	Tiene una correcta y adecuada ortografía, además de una buena caligrafía.	Lo cumple parcialmente
Leidy Camila Posada	Tiene una correcta y adecuada ortografía, además de una buena caligrafía.	Lo cumple parcialmente
Junior Estiven Borja	Tiene una correcta y adecuada ortografía, además de una buena caligrafía.	Lo cumple parcialmente
Jarlinson Daniel Urrego	Tiene una correcta y adecuada ortografía, además de una buena caligrafía.	Lo cumple parcialmente
Adrián Domínguez Duque	Tiene una correcta y adecuada ortografía, además de una buena caligrafía.	Lo cumple parcialmente

ESTUDIANTES	ITEMS	CALIFICACION
Kevin Alejandro Correa Fernández	Los textos tienen buena cohesión y coherencia. Las ideas tienen un orden lógico de importancia.	Lo cumple parcialmente.

Juan Pablo Saldarriaga Montoya	Los textos tienen buena cohesión y coherencia. Las ideas tienen un orden lógico de importancia	Lo cumple
Carlos Andrés Fernández	Los textos tienen buena cohesión y coherencia. Las ideas tienen un orden lógico de importancia	Lo cumple parcialmente
Claudia María Sánchez Fernández	Los textos tienen buena cohesión y coherencia. Las ideas tienen un orden lógico de importancia	Lo cumple
Davinson Bustamante Valderrama	Los textos tienen buena cohesión y coherencia. Las ideas tienen un orden lógico de importancia	Lo cumple
Daniel Bustamante Valderrama	Los textos tienen buena cohesión y coherencia. Las ideas tienen un orden lógico de importancia	Lo cumple
Leidy Camila Posada	Los textos tienen buena cohesión y coherencia. Las ideas tienen un orden lógico de importancia	Lo cumple parcialmente
Junior Estiven Borja	Los textos tienen buena cohesión y coherencia. Las ideas tienen un orden lógico de importancia	Lo cumple parcialmente
Jarlinson Daniel Urrego	Los textos tienen buena cohesión y coherencia. Las ideas tienen un orden lógico de importancia	No lo cumple.
Adrián Domínguez Duque	Los textos tienen buena cohesión y coherencia. Las ideas tienen un orden lógico de importancia	No lo cumple.

ESTUDIANTES	ITEMS	CALIFICACION
Kevin Alejandro Correa Fernández	.Argumentan haciendo uso correcto de sinónimos, conectores e ideas que den forma y colorido al texto.	Lo cumple parcialmente.
Juan Pablo Saldarriaga Montoya	Argumentan haciendo uso correcto de sinónimos, conectores e ideas que den forma y colorido al texto	Lo cumple

Carlos Andrés Fernández	Argumentan haciendo uso correcto de sinónimos, conectores e ideas que den forma y colorido al texto	Lo cumple parcialmente
Claudia María Sánchez Fernández	Argumentan haciendo uso correcto de sinónimos, conectores e ideas que den forma y colorido al texto	Lo cumple
Davinson Bustamante Valderrama	Argumentan haciendo uso correcto de sinónimos, conectores e ideas que den forma y colorido al texto	Lo cumple
Daniel Bustamante Valderrama	Argumentan haciendo uso correcto de sinónimos, conectores e ideas que den forma y colorido al texto	Lo cumple
Leidy Camila Posada	Argumentan haciendo uso correcto de sinónimos, conectores e ideas que den forma y colorido al texto	Lo cumple parcialmente
Junior Estiven Borja	Argumentan haciendo uso correcto de sinónimos, conectores e ideas que den forma y colorido al texto	Lo cumple parcialmente
Jarlinson Daniel Urrego	Argumentan haciendo uso correcto de sinónimos, conectores e ideas que den forma y colorido al texto	Lo cumple parcialmente
Adrián Domínguez Duque	Argumentan haciendo uso correcto de sinónimos, conectores e ideas que den forma y colorido al texto	Lo cumple parcialmente

Anexo 6. OBSERVACION FRENTE AL CON LAS HERRAMIENTAS TECNOLOGICAS

En la siguiente tabla se calificara las fortalezas de los estudiantes frente al proceso lector con los siguientes criterio, cumple, lo cumple parcialmente, no lo cumple.

ESTUDIANTES	ITEMS	CALIFICACION
Kevin Alejandro Correa Fernández	.Participa activamente en la realización de talleres, exposiciones, y foros, haciendo un uso adecuado de las herramientas tecnológicas.	Lo cumple parcialmente.
Juan Pablo Saldarriaga Montoya	Participa activamente en la realización de talleres, exposiciones, y foros, haciendo un uso adecuado de las herramientas tecnológicas	Lo cumple parcialmente
Carlos Andrés Fernández	Participa activamente en la realización de talleres, exposiciones, y foros, haciendo un uso adecuado de las herramientas tecnológicas	Lo cumple parcialmente
Claudia María Sánchez Fernández	Participa activamente en la realización de talleres, exposiciones, y foros, haciendo un uso adecuado de las herramientas tecnológicas	Lo cumple parcialmente
Davinson Bustamante Valderrama	Participa activamente en la realización de talleres, exposiciones, y foros, haciendo un uso adecuado de las herramientas tecnológicas	Lo cumple parcialmente
Daniel Bustamante Valderrama	Participa activamente en la realización de talleres, exposiciones, y foros, haciendo un uso adecuado de las herramientas tecnológicas	Lo cumple parcialmente
Leidy Camila Posada	Participa activamente en la realización de talleres, exposiciones, y foros, haciendo un uso adecuado de las herramientas tecnológicas	Lo cumple parcialmente
Junior Estiven Borja	Participa activamente en la realización de talleres, exposiciones, y foros, haciendo un uso adecuado de las herramientas tecnológicas	Lo cumple parcialmente
Jarlinson Daniel Urrego	Participa activamente en la realización de talleres,	Lo cumple parcialmente

	exposiciones, y foros, haciendo un uso adecuado de las herramientas tecnológicas	
Adrián Domínguez Duque	Participa activamente en la realización de talleres, exposiciones, y foros, haciendo un uso adecuado de las herramientas tecnológicas	Lo cumple parcialmente

Anexo 7. DIARIO DE CAMPO.

En el siguiente diario se dan a conocer algunas reflexiones que se desprendieron del trabajo pedagógico en el desarrollo de la propuesta “Me comunico con mis compañeros en un ambiente lúdico de aprendizaje por medio de las TIC”.

Al iniciar el proyecto quisimos darle un nombre que fuera llamativo, con el cual los alumnos se sintieran identificados, a continuación se dará una pequeña introducción del por qué se tomó ese nombre: decidimos que fuera colaborativo, pues los niños tienen muy marcado el ego, difícilmente respetan las ideas del otro, no aceptan más puntos de vista sino el propio, son muy individualistas, es necesario erradicar un poco estos aspectos tan negativos, pues es necesario aprender a vivir en paz y comprender que tus pensamientos ayudan a reforzar y enriquecer los míos, que fuera lúdico, pues cuando un niño aprende jugando refuerza más sus conocimientos ya que lo hace con plena conciencia además con gusto y cariño, en un entorno lúdico didáctico el docente puede desenvolverse con más facilidad, los llamados de atención se disminuyen y damos cumplimiento a nuestra gran misión que los estudiantes se acerquen a la escuela con alegría y que adquieran competencias para la vida.

Que las TIC hicieran parte de este proceso es fundamental, pues nuestros estudiantes son nativos digitales, que aman lo novedoso, además tenemos la obligación de adentrar a nuestros niños al mundo digital, para que se desenvuelvan con mayor agilidad y estén en las mismas condiciones de otros niños del territorio nacional.

Al identificar esos tres tópicos importantes, decidimos adentrarnos en el aspecto académico, específicamente en el área del lenguaje, allí encontramos las grandes dificultades que tienen los niños en la lecto-escritura (difícilmente comprenden textos, difícilmente argumenta y hacen análisis adecuados y pertinentes frente a las temáticas expuestas), es allí donde iniciamos un proceso de acompañamiento continuo a 10 niños del grado quinto, pues

estos son evaluados con las pruebas saber, además que están a las puertas de iniciar un nuevo proceso para sus vidas la secundaria.

Entonces comprendimos que las herramientas tecnológicas irían de la mano con el proceso lecto escritural, nuestras clases de español serían desarrolladas con actividades donde el computador jugara un papel importante, allí los estudiantes pasarían retos, identificarían ideas principales y secundarias, analizarían textos, darían sus puntos de vista mediante el foro, argumentando con ideas claras y precisas todo lo referente a la temática a trabajar en la clase, y así estarían adquiriendo competencias de forma lúdica y divertida, además de manejar adecuadamente las diferentes herramientas que el medio tecnológico nos presenta.

Los niños para trabajar son los siguientes: Kevin Alejandro Correa Benítez, Juan Pablo Saldarriaga, Claudia María Sánchez, Davinson Bustamante, Daniel Bustamante, Leidy Camila Posada, Junior Estiven Borja, Jarlinson Daniel Urrego, Adrián Domínguez.

Anexo 8. DIARIO PEDAGOGICO.

AREA: Lenguaje.

HORAS: 2

TEMA: Comprensión lectora.

OBJETIVO: Identificar las principales características del cuento, y analizar sus incidencias en el medio.

FECHA: 20 de octubre 2015

PARTICIPANTES: 10 niños del grado quinto y las docentes a cargo del proyecto.

Al iniciar la clase decoramos el salón con los personajes principales de cada uno de los cuentos a tratar, esta actividad permitió disponer a los niños de forma positiva, pues se notaba el sentimiento de alegría y sorpresa por lo que podría suceder más adelante, seguidamente se entonaron pequeñas estrofas de las canciones con las cuales se identificaban los cuentos, vimos con ayuda del televisor y el D.V.D, algunos capítulos de las historias, los estudiantes muy motivados nombraban a coro el nombre de cada cuento, los que no lo sabían se los aprendieron e identificaron las características de cada uno.

Conversamos sobre las partes del cuento (inicio, nudo y desenlace), luego leímos un cuento en el cual ellos deberían identificar los aspectos que lo componen, la mayoría participo activamente y acertaron en cada una de las preguntas que se hicieron respecto a la narración trabajada.

De ahí pasamos al salón de informática, en la cual harían uso del computador, desde allí entrarían a la página (wix), allí realizarían un crucigrama, pero para resolverlo tendrían que encontrar las pistas de cada uno de los cuentos trabajados en la parte introductoria o de motivación.

Más adelante debían abrir un documento en Word, el cual contenía una serie de preguntas de unos de los cuentos ya trabajados, ellos debían responder acertadamente, pues en ese momento estaría demostrando sus habilidades de comprensión lectora.

Esta actividad arrojó los siguientes resultados:

- La motivación es uno de los principales elementos en clase.
- El color, la belleza y lo novedoso hace que los estudiantes programen su cerebro para participar con alegría y excelente disposición.
- Los niños leyeron todo el tiempo sin tedio, y con gran alegría.
- La participación era colectiva, los unos ayudaban a los otros a encontrar las pistas necesarias para descubrir el nombre del cuento.
- Las respuestas a las preguntas se les facilitaron, pues ya venían trabajando con entusiasmo los textos y no tuvieron mucha dificultad, ya que recordaban con gran alegría los capítulos de cada cuento.
- Esta actividad fue recibida con gran alegría y los resultados fueron satisfactorios.
- Es necesario hacer de cada clase un centro de interés para el estudiante, donde de rienda suelta a su imaginación y adquiera competencias para desarrollar satisfactoriamente todas las actividades propuestas en clase.

Autoras:

Doris Helena Urrego.

Ayde Magaly Díaz

Ruth Marina Ramos.

**Anexo 9. ENTREVISTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE LA IER GABRIELA
WHITE DE VELEZ.**

- 1-¿Que experiencias significativas has obtenido en desarrollo del proyecto?
- 2-¿Da cuenta de los aspectos más relevantes del proyecto?
- 3-¿Qué dificultades has encontrado en la realización de las actividades propuestas en el proyecto?
- 4-¿Cuál ha sido la satisfacción más grande que ha traído el proyecto en tu formación como estudiante?
- 5-¿El computador que ventajas trae al proceso de enseñanza aprendizaje?
- 6-¿Argumentar, inferir y analizar diferentes tipos de textos narrativos que beneficios trae a tu desenvolvimiento en el aspecto académico?
- 7-¿La escritura nos permite inmortalizar nuestro pensamiento, que opinión te merece esta frase?
- 8-¿Qué tipo de textos narrativos te gusta leer?
- 9-¿Cuántos libros en el año te has leído?
- 10-¿Da el nombre de algunas obras literarias que te hayas leído?

Anexo 10. Formato de Consentimiento informado.

Consentimiento informado.

IER GABRIELA WHITE DE VELEZ

Señora madre de familia

ADRIANA DUQUE

Por medio de la presente me dirijo a usted para concebir su autorización para permitir publicar fotos en páginas de internet de su hijo ADRIAN DOMINGUEZ

Estas publicaciones serán de tipo pedagógico e informativo que permiten dar a conocer actividades realizadas en el proyecto de grado de la Especialización en Informática y multimedia educativa de la Fundación Universitaria los Libertadores.

De antemano agradecemos su atención.

ACEPTO SI ☒ NO ☐

FIRMA MADRE DE FAMILIA

Adriana Duque

Consentimiento informado.

IER GABRIELA WHITE DE VELEZ

Señora madre de familia

Leticia Fernández Rojas

Por medio de la presente me dirijo a usted para concebir su autorización para permitir publicar fotos en páginas de internet de su hijo CARLOS ANDRES FERNÁNDEZ ROJAS.

Estas publicaciones serán de tipo pedagógico e informativo que permiten dar a conocer actividades realizadas en el proyecto de grado de la Especialización en Informática y multimedia educativa de la Fundación Universitaria los Libertadores.

De antemano agradecemos su atención.

ACEPTO SI ☒ NO ☐

FIRMA MADRE DE FAMILIA

Leticia Fernández Rojas

Consentimiento informado.

IER GABRIELA WHITE DE VELEZ

Señora madre de familia

LILIANA URREGO

Por medio de la presente me dirijo a usted para concebir su autorización para permitir publicar fotos en páginas de internet de su hijo HARLINSON DANIEL URREGO

Estas publicaciones serán de tipo pedagógico e informativo que permiten dar a conocer actividades realizadas en el proyecto de grado de la Especialización en Informática y multimedia educativa de la Fundación Universitaria los Libertadores.

De antemano agradecemos su atención.

ACEPTO SI X NO

FIRMA MADRE DE FAMILIA

Liliana Urrego

Consentimiento informado.

IER GABRIELA WHITE DE VELEZ

Señora madre de familia

Leticia Fernández Rojas

Por medio de la presente me dirijo a usted para concebir su autorización para permitir publicar fotos en páginas de internet de su hijo KEVIN ALEJANDRO CORREA FERNÁNDEZ.

Estas publicaciones serán de tipo pedagógico e informativo que permiten dar a conocer actividades realizadas en el proyecto de grado de la Especialización en Informática y multimedia educativa de la Fundación Universitaria los Libertadores.

De antemano agradecemos su atención.

ACEPTO SI ☒ NO ☐

FIRMA MADRE DE FAMILIA Leticia Fernández Rojas

Consentimiento informado,

IER GABRIELA WHITE DE VELEZ

Señora madre de familia

Maria Isnelia Montoya

Por medio de la presente me dirijo a usted para concebir su autorización para permitir publicar fotos en páginas de internet de su hijo JUAN PABLO SALDARRIAGA MONTAYA.

Estas publicaciones serán de tipo pedagógico e informativo que permiten dar a conocer actividades realizadas en el proyecto de grado de la Especialización en Informática y multimedia educativa de la Fundación Universitaria los Libertadores.

De antemano agradecemos su atención.

ACEPTO SI X NO

FIRMA MADRE DE FAMILIA Maria Isnelia M.